TEXT PROBLEM WITHIN THE BOOK ONLY

UNIVERSAL LIBRARY OU_178107

AWARINA

विप्लवी जयप्रकाश

लेखक— 'जय हिन्द' '१६४२ की क्रान्ति' तथा 'नेता जी' आदि पुस्तकों के प्रयोता पंठ श्री श्रीराम

—)-:<u>`</u>*:-(—

सरस्वती पुस्तक-मन्दिर, जोगीवाड़ा, नई सड़क दिल्ली। पकाशक--

सरस्वती पुस्तक-र्मान्दर, जोगीवाड़ा, नई सड़क

*

प्रथम बार

१६४७

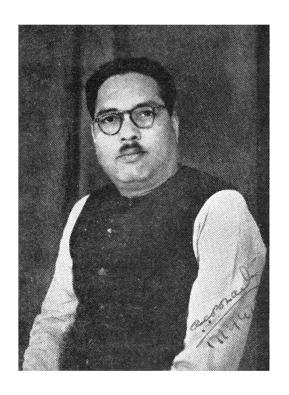
81)



मुद्रक--

सरस्वती प्रेस, जोगीवाड़ा, नई सड़क

दिल्लो ।



श्री रामचन्द्र जी भारती बीo ए० एलo टीo

मात्-भाषा हिन्दी के निम्पृह साधक, साहित्य श्रीर

साहित्यकारों के सफल स्रष्टा,

सुदूरपूर्व ब्रह्मदेश में हिन्दी के श्राद्वितीय प्रचारक.

श्री रामचन्द्र जी भारती

बी. ए. एत. दी.

(मृतपूर्व भिष्ठिपल रामजस हाई स्कूल,

नई दिल्ली)

का सादर

---श्री श्रीराम

श्राज भरत देश को 'प्रकाश' दान चाहिये। बीती शताब्दि पर शताब्दियां, रहे प्रसुप्त मोह में हमारी यश-ाशि वह हुई विलुप्त देखने को आंखें नित तरसतीं हमारी रहीं— श्राता श्रसि घोने को गंगा-तट चन्द्रगुप्त ! त्र्याज हम पुकारते हैं एक कंठ-एक स्वर साथियो, हमें स्वयं रण-विधान चाहिये॥

> हम हैं प्रयाणत्रती कष्ट का न भय हमें देखना अभाष्ट नहीं, शक्ति-संचय हमें हम हैं अजर-अमर मृत्यु कौन चीज भला! हमको बलि-भूमि का महान ध्यान चाहिये॥

तोड़ आज देंगे हम शृंखला यूगों की चीए बिखरा चिता की चिनगारी भी न होंगे दीन दिन कठिन काटतीं मा ज्योति-केंद्र मान हमें देना रे, उसे है आज शत्रु में मुहाग छीन व्यर्थ ही भ्रमों में हमें लोग बहकाते रहें हमको 'विधान' नहीं, हां 'कमान' चाहिये॥

मंद पड़े नभ-नत्तत्र देख उपा-काल अब मंद् पड़ी दीप-शिखा देख रवि-भाल अब रुकते नहीं हैं कभी भी उठे हुए चरण जागरण-घड़ी है, नष्ट होगा तम-जाल अब भूलकर ऋतीत गान गाऋो कवि गीत नव्य ''नवयुग" पुकारता है, 'नव-जवान चाहिये।।'

'संगल-रश्मि'

हमारी दो बार्ते

रूस के लिए 'लेनिन' नाम जितना त्राकर्षण रखता है, ठीक उतना ही त्राकर्षण भारतवासियों के हृद्य में जयप्रकाश के लिए है। जयप्रकाश ने अपना यह स्थान श्रपनी कर्तव्य-निष्ठा, त्याग और कठोर साधना से प्राप्त किया है-किसी के वरदान श्रौर समर्थन का भार उसकों∴पीठ पर नहीं है । समय त्रौर त्रवसर का लाभ उठाने का सुयोग उसे मिला नहीं, **व**ह सुयोग का लाभ उठाना नहीं चाहता, इस तरह उसकी कर्तव्य-निष्ठाका मूल्य ही नहीं रह जाता। वह ≀एक विप्लवी के रूप में जनता की आंखों के सामने ऋाया ऋौर दुनिया देखती है, हम-त्र्याप सभी देखते हैं, उसका विप्लवी रूप दिन प्रति-दिन त्राकर्षक ही होता जा रहा है। सत्य का प्रयोग यदि गर्हा नहीं हो तो आज कुछ चोटी के नेता-नेता ही किह्ये-इन्द्र की तरह उसकी तपस्या से भय खा रहे हैं, कहीं उनको वह स्थान-भ्रष्ट न करदे, मगर उस निस्पृह हृदय में नेता बनने की बात दूर छोड़िए, मामूली सर्दार बनने की भी कामना नहीं है। उसे अपने काम से फ़र्सत कहां, जो ऐसी कामनात्रों के पीछे सिर मारे।

यह हमारा-आपका काम है कि उसे लक्ष्य कर मन्त्र-मुग्ध कह उठते हैं— "हैं नखत अमा के इब रहे, सारा आकाश तुम्हारा है।"

श्रीर निश्चय ही—श्राज न कल यह तथाकथित नेताश्रों के नच्चत्र हूबते दिखाई देंगे! श्रासार ऐसे ही दीख रहे हैं! प्राचा-भाल पर चमक रहा है मात्र 'जय प्रकाश'

देश-गौरव 'जय प्रकाश'

देश-रत्न 'जय प्रकाश'

सैनिक 'जय प्रकाश'; किसी भी रूप में उसे देखिए, वह सभी रूपों में खरा उतरेगा। श्रगम्त-क्रान्ति के अप्रदूत के रूप में—भारत के बच्चे-बच्चे की जबान पर 'जय प्रकाश' है। हजारी बाग-सेंद्रल जेल की चहार दिवारी को घता बताने वाले, श्रपने को मृत्यु-मुख में फेंक कर जीवन की मंजिल तय करने वाले—विस्रवी का सम्मान जिस किसी रूप में किया जाय, वहीं सही है।

प्रस्तुत पुस्तक—'विसवी जय प्रकाश' हिन्दी के मननशील विद्वान पं० श्री श्रीराम जी की लोइ-लेखनी की प्रसाद है। पत्रों में प्रकाशित—जय प्रकाश सम्बन्धो विवरणों की कतरन से इसका निर्माण नहीं हुआ है, न-ही इलमें केवल जय प्रकाश के जीवन वृत्त को ही दुइराया गया है। विद्वान लेखक का प्रयास, हिन्दी-संसार के सम्मुख 'जय प्रकाश' को ठीक रूप में रखने और परखने का स्पष्ट है—उन्होंने इसी भावना को लेकर पुस्तक

में जय प्रकाश के विचारों पर ही ऋषिक श्रम किया है। किसी भी व्यक्ति को श्राप उसके विचारों को समभते हुए हा ऋषिक गहराई से समम सकेंगे—इस दृष्टि-कोश से 'विसवी' जय प्रकाश' पुस्तक श्रपने ढंग की पहली सफल पुस्तक है।

पं० श्री श्रीराम जी आज हिन्दी संसार में इतने अपिरचित्र नहीं रह गए हैं कि उनका पिरचय किसी और को कराना पड़े। 'जय हिन्द' पुस्तक उनकी प्रथम कृति श्री—उसे दिल्ली प्रान्त की सरकार ने प्रकाशित होते ही जब्त करली थी, दूसरी रचमा '१८४२ की क्रान्ति' आज भी जब्त पुस्तकों की सरकारी सूची में पड़ी है। उनकी पुस्तकों पर सर्दार शादू लांसंह कवीश्वर, संमान्य शरत्चन्द्र बोस, क्रांतिकारिणी अरुणा और क्रमान लद्मी आदि की सद्भावना की मुहर लग चुकी है। ऐसी श्रिवति में हमारी प्रशंसा की कोई आवश्यकता नहीं।

'फिनिसिंग टच' के साथ हमारा श्राग्रह है श्राप श्रव 'विसवी जय प्रकाश' का परायण कीजिये—

दिल्ली

—कुमु ३ विद्यालंकार



"जयप्रकाश" हिन्दुम्तान की त्राजादी की लड़ाई के एक त्र साधारण सेनापित हैं। कोई भी देश ऐसे नर-रत्नों को पाकर गर्व कर सकता है। जवाहरलाल त्रीर सुभाष की तरह उनमें भी श्राधीरता की मात्रा जरूरत से ज्यादा है, परन्तु यह तो श्राज की परिस्थितियों का एक गुर्ण है।"

"मै जय प्रकाश को ऋत्यन्त प्रीति ऋौर सम्मान की दृष्टि से देखना हूँ।"

--महात्मा गांधी



विन्तर्वी जयप्रकाश



त्रगस्त-क्रांति के श्राग्न-कुष्ड से तम स्वणे की तरह उच्चल होकः निकलने के बाद, जय प्रकाश नारायण का नाम उन नामों में श्रागया है, जिन्हें सर्व साधारण जानते श्रीर हृदय की श्रद्धा उन पर उँडेलते रहते हैं। यह भी निःसंकोच कहा जा सकता है कि श्राज की दुनियां में जय प्रकाश नारायण का नाम भारतीय युवकों में हृदय-सम्राट का श्रासन महण् कर चुका है।

यहीं तक नहीं लोगों ने अपनी भावना का परिचय और भी आगे बढ़कर दिया है, हृदय-हृदय की श्रद्धा उन्हें भारतीय-गगन में इतना व्यापक व्यक्तित्व लिए देखती है. जिसकी कल्पना उन्हें गगन-मंडल के अधिपति सूर्य का रूप देती है— जन-वागी का स्वर् बिला किसी तरह का बंघन स्वीकार किए तीब्र हो उठता है—"हैं नखत श्रमा के डूब चुके, सारा आकाश तुम्हारा है।"

कौन कह सकता है—वर्तमान राजनीति-गगन में जय-प्रकाश नारायण का सर्वोच्च आसन नहीं है ? जय प्रकाश नारायण—इस नवयुग, प्रकाश-युग का अग्रदृत है। श्रमा के नगण्य नचत्र दूब गए, उनका श्रम्तित्व आज नहीं है, ऐसा तो नहीं कहा जा सकता, प्रभात-कालीन मंद ज्योति नच्चत्रां की तरह उनका ऋस्तित्व ऋभी है, मगर निश्चय ही जनता के हृद्य में उनका कोई स्थान नहीं; सबकी ऋांखें जय प्रकाश नारायण की ऋोर हैं—प्रकाश-युग में यह है जय प्रकाश नारा-यण का प्रभाव।

जय प्रकाश नारायण आकिस्मिक रूप से जनता के सामने आये हैं, संयोग ने उन्हें उपर नहीं उठा दिया है। भारतीय राजनीति-गगन में उनका आगमन अपनी गित में
हुआ है। एक रस अपनी सेवाओं के साथ वह बढ़ते रहे हैं।
१६३०-३२ का सिवनय अवज्ञा-आन्दोलन का सिपाही, दश बषे
के बाद ४२ में सेनापित का आसन प्रह्ण करने को विवश
हुआ — विवश इसिलए कि तथाकिथत सेनापितयों का हृद्य
उस अगम्त क्रांति की भीषणता में कांप उठा; वह चारो और
से बचाव ढूंढने लगे। उन सब के सामने, रण-भूमि की चोटों के
लिए सीना आग कर देने के बिनस्वत, बंदी जीवन अपनाकर
शांति-लाभ का आकर्षण काम कर रहा था। एक शब्द में,
अत्याचारों की विभीपिका उन तथाकाथत सेनापितयों से झेली
नहीं गई। जय प्रकाश नारायण सामने आये।

शांति-काल का सेनापितत्व होता तो निश्चय ही उनके शिर वह सेहरा नहीं बँधता। वह अवसर था प्राणों पर खेलने का, प्रित क्रंदिता के लिये आगे आये तो कौन १ और जयप्रकाश नारायण सब कुछ सोचकर आगे बढ़ रहे थे। सेनापितत्व का लह्य उनके सामने नहीं था, उनके सामने था उनका कर्त व्य। वह उस क्रांति में स्वतंत्रता या मौत का निश्चय अपनाकर आये थे। विश्रामहीन, आगे बढ़ते हुये, केवल आगे बढ़ते हुये उन्होंने जिस उमंग की मिशाल दुनिया के सामने रखी. जिस कष्ट-सहिष्णुता का आदर्श अपनाया, वह अब तक के इतिहास में देश गौरव सुभाष के आतिरिक्त और किसी के लिये लभ्य नहीं रहा है।

जय प्रकाश नारायण ने ऋपना स्थान स्वयं बनाया है, किसी के समर्थन-ऋगशीर्वाद का भार लेकर उन्होंने यह प्रतिष्ठा नहीं प्राप्त की है। वह भारतीय लेनिन हैं ऋौर सही रूप में लेनिन हैं।

वालक जयप्रकाश

विहार की पुष्य-भूमि में ही तथागत बुद्ध और जिनेश्वर महावीर खेल-खेलकर विश्व को झानदान देने में समर्थ हुये, किपल का सांख्य शास्त्र विहार की धूल-मिट्टी का बल अपना-कर रचा गया। प्रिय दशीं अशोक, विहार की गोद में पलकर महान अशोक का पद अपना सका—वहीं विहार यदि आज जय प्रकाश और राजेन; को जन्म देता है. तो कोई आश्चर्य की बात नहीं।

कित गुरु रवीन्द्र ने एक स्थान पर महान मानवों की चर्चा करते हुए लिखा है कि जितने भा महापुरुष हुये हैं, वह किसी एकांत गांव की देन हैं। आकर्षण से भरे नगर किसी भी रूप में गांव का समानता नहीं कर सकते। ईश्वर का वास जीण-भौंपिंड्यों से भरे गांवों में होता है। उसकी आलौकिक विभू-तियां भी समय-समय पर गांवों में ही प्रगट होती हैं।

तो सारण जिले के सिताब दियरा श्रीर जीरादेई ऐसे ही गांव हैं। जीरादेई ने राजेन्द्र जैसा रत्न पेंदा किया श्रीर सिताब दियरा ने जय प्रकाश जैसा मिए हमारे सामने प्रस्तुत किया। दोनो नमस्य दोनो वरेण्य।

त्राज से ४३ वर्ष पूर्व की बात है—बालक जय शकारा को गोद में लेकर सिताब दियरा का वह कुटीर हर्षोन्मत हो रहा था। घर वाले भले ही उस समय उस बालक के भविष्य का श्रनुमान नहीं लगा सकते थे मगर कुटीर तो अपना सौभाग्य का भविष्य निश्चित आंखों से देख रहा था। वह जानता था, दिद परिवार का यह बालक किसी दिन भारत का मुकुट मिण बनकर रहेगा।

जयप्रकाश का बालक-जीवन उन्हीं साधारण बालकों का जीवन था—जिसमें कोई विशेष बात नहीं दूं हो जाती। वह धनी परिवार के बालक होते तो कुछ गढ़ी-गढ़ाई बातें भी लोगों में फैल सकती थीं। वह आरंभिक पढ़ाई समाप्त कर उच्च शिचा के लिए पटना विश्व विद्यालय में प्रविष्ट हुए। वहां लोगों को इतना जरूर माछूम हुआ कि यह नवीन विद्यार्थी जितना ही कविता-प्रेमी है, उतना ही विज्ञान का भक्त भी। ऐसे बहुत कम विद्यार्थी देखने में आते हैं; जो समान भाव से फविता और विज्ञान के भक्त हों। जयप्रकाश इसके अपवाद थे।

चनके विश्व विद्यालय के जीवन में ही १६२१ का असहयोग आन्दोलन अपना उमें रूप लेकर आया। वह आन्दोलन कुछ अपूर्व प्रभाव रखता था, सच पूछा जाय तो विकसित रूप में असहयोग आन्दोलन उसी बार आया था। उसके पहले कांग्रेस का प्रभाव कुछ ऊँचे उठे हुए लोगों के हृदयों में ही देखा--सममा जा सकता था। उस साल साधारण जनता भी असहयोग की लड़ाई में योग दंने आगे आई, पांच वर्ष के बच्चे भी एक बार 'गांघी जी की जय' पुकारने को आकुल हुए। १६२१ का महत्व, असहयोग के इतिहास में, बहुत बड़ा है। स्कूल आर कालेजों का बहिष्कार, उस साल की लड़ाई का खास विशेषता थी। गांघी जी ने सरकारी शिच्चा-सस्थाओं के बहिष्कार की अपील की। पटना में मौलाना आजाद ने विद्यार्थियों को राष्ट्रीय संप्राम में पूर्ण रूप से भाग लेने के लिए ललकारा। यह कब सम्भव था कि जय प्रकाश के भावुक-हृद्य पर उसका प्रभाव नहीं पड़ता, बह भी दूसरे छात्रों के साथ कालेज छोड़ कर बाहर निकल आए।

पहली बार जय प्रकाश की पढ़ाई में व्यवधान आया।

त्रसहयोग की लहर आई और चली गई। चौरी-चौरा हत्याकाएड को लेकर १६२१ का आन्दोलन शिथिल हो गया। कुछ देर के लिए असहयोग में भाग लेने वाले दृद्ध-युवक-बच्चे सभी के सभीक त्र व्य विमूद् बन गए। विद्यार्थियों ने फिर से त्रक्त कालेज अपनाया। जय प्रकाश के हृदय में जागृत विद्या-प्राप्त की लालसा, फिर से उन्हें आगे बढ़ा ले चली। उनके स्वप्न उनके सामने उभर रहे थे। उन स्वप्नों में भारतीय उच्च-शिच्ना के ही मन्सूब नहीं थे, विदशों में जाकर पराक्रमी जीवन अपनाकर उच्च शिच्ना-प्राप्ति की उमंग थी।

उनके मधुर स्वप्नों में सबसे मधुर स्वप्न, विज्ञान की ऊँची-से-ऊँचो शिचा प्राप्त कर, अपने प्रान्त में एक बड़ी रसायन शाला खोलने से सम्बन्ध रखता था। वह चाहते थे, अपचार्य प्रफुछ के 'बंगाल केमिकल ववर्स' की तरह बिहार में 'बिहार-केमिकल वर्क्स' का जन्म देना—और इसके लिए वह अर्से से उत्कंठा पाल रहे थे।

इन स्वप्नों के बावजूद भी उन्हें यह सोच कर बड़ी पीड़ा होती थी कि श्राखिर विदेश जाने की सुविधा श्रीर साधन किस तरह मिले ? वह घर के साधन-सम्पन्न तो थे नहीं, फिर यह समस्या हल हो तो कैसे हल हो ? फिर भी वह हिम्मत हारने वाले व्यक्ति नहीं थे-उन्हें ऋपने उद्योग पर विश्वास था; वह इस स्रोर प्रयत्नशील रहे स्रौर एक ऐसा सुयोग सामने स्राया कि उन्होंने किसी तरह विदेश जाने का प्रबन्ध कर लिया। जिस दिन उन्होंने अपने को अमेरिका के मार्ग में पाया उन्हें श्रपनी दरिद्रता पर हर्ष-पूर्ण रोमांच हो आया। कहना नहीं होगा, श्रमेरिका-प्रस्थान से पूर्व ही जय प्रकाश का विवाह बिहार के एक प्रतिष्ठित कांग्रेस कार्य कर्ता श्री बजिकशोर प्रसाद की कन्या श्रीमती प्रभावती से हो जुका था। जय प्रकाश जब विदा हो गए तब प्रभावती ने गांधी जी के साबरमती आश्रम में रहने का निश्चय किया। यह भी निर्यात का एक खेल ही था कि इसने प्रभावती को उस रेशमी डोर के रूप में चुना जा महात्मा जी श्रीर जय प्रकाश को जोड़ती है।

प्रवासी युवक का जीवन

श्रमेरिका पहुँच कर जय प्रकाश जिस कठोर साधना के जीवन में पहुँच गए, उसमें हर किसी के लिए सफलता की श्राशा नहीं की जा सकती। सुदृर विदेश: पैसे का एकान्त श्रमाव : दोनों हो किठिनाइयां हृदय को पस्त कर देने वाली किठिनाइयां थी। पढ़ाई की उमंग में रपंदन मिलता तो रोटी की चिंता में कंपन श्रपनाना पड़ता—कहना नहीं होगा जय प्रकाश ने कर्मठ युवक का पार्ट श्रदा किया। वह विश्व विद्यालय के श्रवकाश के दिनों में श्रम पूर्वक मजदूरी करते श्रीर पढ़ाई के दिनों में विद्याध्ययन में संलग्न रहते। मजदूरी का एक-एक ऐसा का उचित उपयोग किए बिना, उन्का वहां टिकना मुश्कल हो जाता।

कितने ही दिन जय प्रकाश की जिन्दगी में ऐसे भी आए जब किसी होटल में भोजन करने के लिए उनके पास पैसे ही नहीं होते और विवश होकर उन्हें भुने हुए चने आदि किसी अन्य सम्ती चीज से उदर-ृति करनी पड़ती। मजदृरी के सिलसिले में उन्हें बगीचों में फल तोड़ना और उन्हें टोकरियों में पैक करना ही नहीं, खेतों में हल चलाना, होटलों में बर्तन साफ करना तथा दूसरे प्रकार के ऋन्य कठिन शारिरिक श्रम भी करने पड़ते थे।

यह स्पष्ट है कि भिन्न-भिन्न प्रकार की मजदूरी करते हुए जय प्रकाश का ध्यान मजदूरों की ऋवस्था पर स्वभावतः गया। मजदूरों की गरीबी की समस्या, उनकी ऋपनी समस्या बन कर रह गई।

उन्हीं दिनों न्यूयार्क के एक अध्ययन-मण्डल में, जिसका नाम सरिकल आप गौडलेस था, उनका परिचय समाज वादी विचार घारा के प्रचारक एक यहूदी प्रोफेसर से हुआ। उसके संपर्क में उन्हें अपने पूर्व विचार बदल देने पड़े। विज्ञान की जिस बड़ी लालसा को लेकर वह अमेरिका गए थे, उसका खात्मा होगया। समाज वादी विचार-घारा के साथ प्रोफेसर ने उन्हें बताया कि "जब तक राज्य सत्ता की बागडोर शोपित जनता के प्रतिनिधियों के हाथ में नहीं आती और पूंजीपितयों का मुनाफा रोकने का उपाय नहीं किया जाता, तब तक विज्ञान का उपयोग पूंजी पितयों के लिए ही लाभ प्रद रहेगा।"

प्रोफेसर के विचारों से प्रभावित होकर, जय प्रकाश ने श्रपनी पढ़ाई का विषय ही बदल दिया। श्रव उन्हें श्रपने पिछड़े हुए देश में वैज्ञानिक-विभूति के प्रसार की इच्छा के बजाय समाज की रूप रेखा बदलने की चिंता सवार हुई!

जय प्रकाश विज्ञान को छोड़कर समाज-शास्त्र के विद्यार्थी

बन गए, श्रीर सम्मानपूर्वक उन्होंने वहां समाज शास्त्र में एम. ए. को डिमी प्राप्त की । सोशियोलाजी 'समाज शास्त्र' उनका श्रान्तिम विषय था, इसके प्रथम बायोलाजी (जीवविज्ञान) ऐन्थ्रोपोलाजी (मानवविज्ञान) श्रादि विषयों में वह पर्याप्त शिरपन्नी कर चुके थे। उन्होंने स्वयं स्वीकार किया है कि "यदि में राजनीति में न पड़ता तो मैं ऐन्थ्रोपोलाजिस्ट होता।"

घर की ऋोर

पूरे आठ या नौ वर्ष अमेरिका में रहने के बाद, जय प्रकाश नवम्बर १६२६ में स्वदेश लौटे। इस लम्बी अविध ने उन्हें जितना बड़ा विद्वान बनाया, उतना ही बड़ा मजदूर-जीवन का अनुभवी भी बना दिया था। सभी तरह से वह एक अतिमानव होकर लौट रहे थे— उनके रास्ते के जीवन की मांकी भारत के ही किसी यात्री ने, जो उनके साथ था, कितने सुन्दर हम में दिया है। उसका कथन है—'मुझे अक्टूबर की एक संध्या का स्मरण आ रहा है। में ओरियएट जहाज की डेक पर महज आनन्द के लिए टहल रहा था, सहसा मेरी दृष्टि उस व्यक्ति पर पड़ी, जो अपने में ही सिमटा हुआ एक कोने में बैठा था। में कुछ देर तक तो उपर-कीचे टहलता रहा, फिर भी घीरे-घीरे उस व्यक्ति का— कहिये जय प्रकश का—अकेलापन मुझे अखरने लगा और एक अज्ञात-शक्ति की प्रेरणा से मैं उसके पास पहुंचा।

"श्राप बहुत श्रकेले प्रतीत होते हैं।"-मैने कहा।

'जी हां' जहाज पर मेरा कोई परिचित नहीं है। मैं आठ वर्षों के बाद श्रमेरिका से लौट रहा हूँ।" उन्होंने कहा। "कैसी दिलचस्प बात है ! ऋाप वहां क्या करते थे ?'-मैंने पूझा 'वर्तन मांजता था !'—स्पष्ट उत्तर सोमने ऋाया।

'श्रोर भी कुछ करते थे ?'—पास हा खड़े एक मित्र का प्रश्न हुआ ?

'प्रो. मिलर से राजनीति पढ़ता था।'

में ऋौर मेरे मित्र स्तब्ब रह गए। मेरे लिए जय प्रकाश की यह पहली भांकी थी ।

हम लोग १६ नवम्बर को कोलम्बो पहुँचे। जहाज ने बड़े सवेरे अपना लंगर डाला। मुळे स्मरण है, मैं चार बजे सवेरे जमीन देखने के लिए उठ गया था। जब मैं डेक पर आया तब देखा, जय प्रकाश पहले से ही वहां खड़े थे। बिना समय नष्ट किए हुए हम लोग वाई. एम. सी. ए. (ईसाई युवक संघ) के दफ्तर पहुँचे। उस समय तक हम लोगों की जेवें खाली हो चुकी थीं। जिस रूपये की आशा जय प्रकाश ने अपने आदिमियों से की थी वह न मिल सके। सौभाग्य वश हम लोगों ने अपने गंतव्य स्थान के टिकट लंदन में ही खरीद लिए थे। हम दोनों घर पहुँचने के लिए व्यम्र थे। मैंने उनके सुमाव पर अपने पिता के यहां, मद्रास के स्टेशन मास्टर की मार्फत, रूपया भेजने के लिए तार दिया, किन्तु रूपया ठीक समय पर न पहुँच सका।

पहले-पहल हम लोगों ने श्रच्छी तरह स्नान करने का निश्चय किया श्रोर हजामत बनाने की सोची। जयप्रकाश के पास रेजर नहीं था, इसलिए मुझे श्रपना रेजर उनके मामने रख देना पड़ा। प्रथम उन्होंने बाल बनाये फर मेरी बारी आई । स्नानोपरांत हम लोग 'टाम्स कुक एंड संस' के यहां पहुँचे। मुझे वहां अपने पत्र लेने थे। कुक कार्यालय के सामने ही 'बोसोटो होटल' था, सात या आठ रूपये की पूंजी पर हम लागों ने उसके भीतर प्रवेश करने का दुस्साहस किया।

''एक प्लंट कढ़ी ऋौर चावल का क्या लेते हो ?''—मैंने वैरासे पूछा।

'बारह आने।' उसने उत्तर दिया।

हम लोगों का साहस बढ़ा । मैं बोला-'बहुत अच्छा। श्राइए, हम लोग दो प्लेट कढ़ी और चावल लें।

भोजनोपरांत जय प्रकाश ने सिगरेट मांगा। उस समय
मेरे पास एक भी सिगरेट न था। विवश होकर मैंने एक
ंकेट खरीद लिया और उसकी च्चित्रपूर्ति में स्टेशन तक दोनों
ही पैदल आए। उस समय तक मेरी जेब से दो रूपये खर्च हो
गए थे। इतने कम रूपये में दूसरी बार भोजन करने का साहस
नहीं हुआ, अतएव हम में से प्रत्येक ने दो केले और एक संतरे
से ही काम चलाया।

बेजवाड़ा में हम लोग एक दृसरे से अलग हो गए। वह कलकत्ता चले गए और मैंने प्रयाग के लिए काजी पेट जानेवाली गाड़ी पठड़ ं

यह क्षोटी सी घटना—जय प्रकाश बाबू के जीवन को किसी अंश में स्पष्ट कर देती है। उनका जीवन यदि उनके विचारों में डल रहा है तो कोई आश्चर्य को बात नहीं है।

सेवाधर्मः परमगहनोः

जय प्रकाश का श्रमेरिका से समाज शास्त्र में एम. ए. होकर लीटना, तत्कालीन चोटी के नेतात्रों के हृदय में पय प्र त्राकर्षण पैदा कर चुका था। चारों श्रौर से लोग उन्हें अपने-अपने कार्मों में सहयोगी बनाना चाहते थे। उन्हीं दिनों महामना मालवीय जी ने हिन्द विश्व विद्यालय में समाज-शास्त्र की पढ़ाई जारी करने का निश्चय किया था। महामना का ध्येय, श्रादि काल से हिन्द विश्व विद्यालय में सर्व श्रेष्ठ विद्वानों के संप्रह करने का रहा है-ऐसी स्थिति में उनकी स्वभावतः इच्छा हुई कि जय प्रकाश को वह श्रपने यहां बुला लें। उन्होंने श्राप्रह पूर्वक जय प्रकाश को आमंत्रित किया। निश्चय था कि जय प्रकाश अपनी सेवा हिन्दू विश्व विद्यालय को ऋर्षित करते मगर उन्हीं दिनों रावी-तट पर लाहौर का प्रसिद्ध कांग्रेस अधिवेशन हो रहा था। श्रिधवेशन में जवाहरलाल नेहरू का मार्मिक भाषण श्रीर स्वा-घीनता का उद्वोष देश के कर्मठ युवकों के हृदय में तूकान खड़ा करने में समर्थ हुआ। जय प्रकाश का विष्तवी हृद्य यह सोचने को बाध्य हुआ कि जीवन का ध्येय विश्व विद्यालय की चहार-

दीवारी में दिमाग खपाने से पूरा नहीं होगा। उसकी पूर्ति के लिए सीघा जन सम्पर्क चाहिए। मजदूर श्रोर दिलत किसानों के बीच सेवा का मार्ग अपनाना ठीक रहेगा। राजनीति के श्रांगन में खुलकर खेलना, उनका अभीष्ट बन रहा था।

फल स्वरूप, नेहरू जी ने ऋखिल भारतीय कांग्रेस किमर्टी के ऋाफिस में उन्हें रखने का प्रस्ताव किया और वह मजदूर ऋनुसंघान विभाग (लेवर रिसर्च डिपार्टमेंट) में इंचार्ज हो गए।

कांटों के पथ पर चलकर सुख का अनुभव करने वाले त्रती-वीर को मनमाना काम मिल गया। जय प्रकाश इस दायित्व से खुश ही हुए। साहस, घीरता, और सेवा.....यही तो उनके लह्य रहे हैं।

जय प्रकाश सेवा व्रत के व्रती बन कर देश के संमुख श्राये श्रीर १६३०-३२ का राष्ट्रीय श्रान्दोलन भी जोरों के साथ देश के सामने श्राया। उस समय वह कांग्रेस के म्यानापन्न प्रधान मंत्री थे। केन्द्रीय दफ्तर की तमाम ग्रती चिट्टिएँ उनके दस्त- खतोंसे ही मेजी जाती थी। श्रीमती नायडू उन दिनों जय प्रकाश का परिचय—'मेरे नवजवान पारसी मित्र कह कर दिया करतीं थीं। पुलिस हैरान थी। उन दिनों कांग्रेस चेत्र में इस बात को लोग विशेषता देते थे कि काम करते हुए भी श्रपने को गिरफ्तारों से बचाये रखें। पुलिस वालों को जय प्रकाश का पता ही नहीं चल पाता था। जयप्रकाश यहां-वहां सभी जगह। मौजूद—श्रीर कहीं भी नहीं।

उन्हीं कठिन परीचा और श्रम की घड़ियों में, ब्रिटिश पार्ल-मेंट का एक गैर सरकारी प्रतिनिधि मंडल, श्रान्दोलन के सिलसिले में श्रिधकारियों द्वारा किए गए श्रत्याचारों और उत्पीड़नों की जांच करने के लिए श्राया हुश्रा था। मित्रों की राय से दिच्चण भारत की यात्रा में जय प्रकाश उनके साथ चलने को तैयार हुए। उनका प्रयत्न मंडल को वास्तविकता से परिचय कराना था। मद्रास-स्टेशन की बात है किसी सी. श्राई. डी. के श्राफिसर ने इन्हें देखा, उसका संदेह शील हदय यह सोचने को बाध्य हुश्रा कि प्रतिनिधि मंडल के साथ लम्बे छरहरे बदन का यह भारतीय युवक कौन हो सकता है ? जय प्रकाश तो नहीं हैं!—उसने जोर से पुकारा 'जय प्रकाश!' जय प्रकाश ने स्वा-भाविक रीति से पीछे मुड़ कर देखा कि मुझे कौन पुकार रहा है ? बस, फिर क्या था वह फीर नहीं गिरफ्तार कर लिए गए।

उसी दिन फ्रीप्रेस जनरत्न ने मोटे अन्तरों में छापा-- "Congress brain arrested" कांग्रेस का मस्तिष्क गिर-फ्तार हो गया।"

गिरफ्तार कर जय प्रकाश नाजिक जेल पहुँ चाये गए। कौन कह सकता है, यदि जय प्रकाश नामिक जेल के महमान नहीं होते तो कांग्रेस समाज वादी पार्टी का संगठन होने में कुछ छार अर्सा नहीं लग जाता। नासिक जेल में पहिले से ही बम्बई तथा दिल्ला के कार्य कर्ता— कई सुप्रसिद्ध वाम पत्तीय कार्य कर्ता—मौजूद थे। युसुफ मेहर अली, एम. आर. मसानी, पुरुषोत्तम भीकमदास, अच्युत पटवर्धन छौर नारायण गोरे आदि लोगों की निरंतर बातचीत के परिणाम स्वरूप ही कांग्रेस समाजवादी पार्टी की योजना नासिक जेल में तैयार हुई।

समाजगदी दल का विस्तार

सविनय श्रवज्ञा-श्रान्दोलन बंद हो जाने पर, १६३२ में भूलाभाई देसाई के नेतृत्व में पटने में, पार्लियामेंटरी स्वराज्य-पार्टी को पुनर्जीवित करने के योजना तैयार हो रही थी। गांघी-इर्विन पैक्ट के बाद—जनता के बीच कार्य करने का कौनसा मार्ग रह गया है ? इस समस्या पर सभी कांग्रेस जन विभूढ हो रहे थे। चलती लड़ाई अचानक किस बात पर समाप्त हो गई--इसे साधारण जनता क्या सोच पाती, पढ़-लिखे जन-नायक भी बहुत कम समभ पा रहे थे। महात्मा जी का हरिजन सेवा-कार्य जरूर श्रागे श्रा गया था। सभी हृदयों में इसके लिए दिल-चरपी थी मगर कर्मठ युवक कांग्रेस को केवल इस कार्य में रत देखना नहीं चाहते थे। जय प्रकाश श्रौर उनके साथियों द्वार। स्थापित 'बिहार सोशलिस्ट पार्टी' की श्रोर से कांग्रेंस को साम्राज्य विरोधी मोर्चा बनाने का विचार रखने वाले समाज-वादियों की एक कांफ्रेंस भी उन्हीं दिनों हुई। इस कांफ्रेंस में कांग्रेस में समाज वादी पार्टी की स्थापना का निश्चय हुआ। जय प्रकाश उसके संगठन कर्ता चुने गये। बम्बई कांग्रेस के श्रवसर तक भारतवर्ष में उसकी चौदह शाखार्ये खुल गई'। इसके बाद वह समाजवादी दल के प्रधान मंत्री हुए।

१६३६ में कांग्रेस का वार्षिक श्रिघवेशन लखनऊ में हुआ। नेहरू जी ने राष्ट्रपति की हैसियत से जय प्रकाश, श्राचार्य नरेन्द्र देव तथा श्रच्युत पटवर्धन को कांग्रेस कार्य समिति का सदस्य बनने के लिए आमंत्रित किया। कुछ चेत्रों में इस बात को लेकर श्रनेक आचेप भी हुए और नेहरू जी पर पच्चपात करने का श्रारोप लगाया गया। जय प्रकाश इस बात को सहन नहीं कर सकते थे, उन्होंने इसी कारण को लेकर, श्रपने साथियों समेत, कांग्रेस कार्य समिति से त्यागपत्र दे दिया।

अखिज भारतीय रूप

श्रवित भारतीय समाज वादी पार्टी का पहिता श्रिविदेशन
१६३४ में — मेरठ में हुआ था। अपने सात भर के जीवन में —
१६३६ की श्रविध तक में ही — पार्टी ने देश में कई विरोधी
प्रदर्शन किये। किसानों के बीच, मजदूरों के बीच — जय प्रकाश
उतीयमान नच्चत्र की भांति देखे जाने तगे। बिहार प्रांतीय
श्रीर श्रवित भारतीय किसान सभा के उच्च पदाधिकारियों में
उनका नाम श्राया।

ऐसी स्थिति में यह स्वाभाविक था कि जब Government of India Act 1936 का नग्न रूप, १ श्रप्रेल १६३६ में देश के संमुख श्राया तब जनता की करुण श्रांखों ने जय प्रकाश को जेल के सीखचों में बन्द देखा।

यह वह समय था—जिस समय देश में कार्य करने की उमझ थी, मगर कांग्रेस के उच्च पदाधिकारी ही उसे दवा रहे थे, जनता की विचार घाराएँ—कुंठित करते हुए नेता श्रपनी इज्जत खो रहे थे इसका अनुमान उन्हें नहीं हो रहा था। वह

नहीं चाहते थे कि स्त्रभी देश में लड़ाई की स्त्राग फैलं। स्पष्ट रूप में उनके लिए यह कहना भी मुश्किल था कि हमारी स्त्राशा छोड़ दो, हम पदों के लोभ में; फँस रहे हैं, स्त्रौर यह कहना तो स्त्रौर भी मुश्किल था कि स्त्रागे बढ़ो, हम तुम्हारे साथ हैं।

जनता, हृदय से वाम पत्तीय संगठन के प्रति श्रद्धा पालने को विवश हो रही थी,— भारत-गौरव सुभाष की च्रोर भी भारत वासियों की ऋखंड श्रद्धा इसी दौरान में मूर्त रूप में देखने में च्राई। महात्मा गांघी का वरद हस्त—उन कांग्रेस पदाधिकारियों को जीवित रखने में समर्थ होकर भी—उनकी इज्जत की रत्ता नहीं कर सका। दिन्तण पत्त पर वाम पत्त विजयी होकर ही रहा।

समाज वादी पार्टी स्रोर कम्यूनिस्ट

जय प्रकाश पहले अपने-आपको कम्यूनिस्ट कहते थे। कुछ दिनों तक वह अमेरिका की कम्यूनिस्ट पार्टी के सदस्य भी रहे पर पीछे चलकर उन्होंने पार्टी का रवैया कुछ और ही देखा। भारत में भी जय प्रकाश के सामने यही स्थिति पैदा हुई। यहां की कम्यूनिम्ट पार्टी, कांग्रेस और उसके द्वारा चलाये गए जन आन्दो-लनों का विरोध करती थी और जय प्रकाश कांग्रेस और उसके आन्दोलनों को ही अपना मुख्य कार्य चेत्र समफते थे। कम्यूनिस्टों ने ऋपनी दलबन्दी की नीति पर चलते हुये मज-दूर अन्दोलन को तीन दुकड़ों में बांट रखा था। जय प्रकाश ने मजदूरों में एकता लाने की चेष्टा की ऋौर उन्हें ऋपनी चेष्टा को सफल बनाने के लिये खतंत्र रूप से संगठन आएंभ करना पड़ा। वह आशा करते थे कि कम्यूनिस्ट अपनी राह बदलेंगे। जय प्रकाश के समाजवादी दल के सदस्य केवल कांग्रेसी ही हो सकते थे। उनका मन्तव्य कभी कोई पार्टी बनाने का नहीं था। उनका उद्देश्य तो उन कर्मठ व्यक्तियों का संगठन करना था, जो समाजवाद में पूरा-पूरा विश्वास रखते थे।

जत प्रकाश ने मुख्य रूप में किसानों का संगठन किया — जिनकी स्रोर कम्यूनिस्टों ने बिल्कुल ध्यान नहीं दिया था। जय प्रकाश उनमें से एक हैं जिन्होंने किसान सभास्रों का निर्माण किया।

एक बात श्रौर, जय प्रकाश की श्राशा के श्रनुसार कम्यूनिस्टों. ने श्रपनी कार्य प्रणाली पर पुनः विचार किया। उन्होंने १६३४ में समाजवादी दल की नीति को भी स्वीकार कर लिया—भले ही वह स्वीकृति बाहरी दिखावे की स्वीकृति थी।

जय प्रकाश का प्रयत्न कम्यूनिस्टों ही को नहीं रायिस्टों ब्रांर फारवर्ड ब्लाकियों को भी एकत्र कर देने का रहा, पर इसका परिणाम संतोष जनक नहीं निकला। रायिस्ट किसी तरह भी समाजवादी दल में नहीं टिक सके—थोड़े ही दिनों के बाद वह कांग्रेस के एकदम विरुद्ध हो गये। कम्यूनिस्टों ने भी राय का अनुसरण किया।

सुभाषचंद्र बोस की जलती हुई भावनात्रों के नीचे देश-सेवा का त्रत लेने वाला फारवर्ड ब्लाक—पंत-प्रस्तावकी घड़ियों तक समाज वादी दल का त्रंग बना रहा। दोनों ही दल कर्ज व्य चेत्र में त्रागे बढ़कर काम करने का हौसला रखते थे, दोनों ही दलों का उद्देश्य एक था फिर्मी कई बातों को लेकर पंत-प्रस्ताव पर समाज वादी दल चुप रह गया—तटस्थता की नीति पर फारवर्ड ब्लाक का साथ नहीं देसका और अपना स्वतंत्र आस्तित्व बनाए रखने को बाध्य हुआ।

माहयुद्ध की कठिन घड़ी

त्रिपुरी कांग्रेस के छः मास बाद ही महायुद्ध छिड़ गया। जय प्रकाश ने निर्भीक स्वर में कहा—'गुलामी की हिफाजत की जिम्मेदारी गुलामों पर हरगिज नहीं हो सकती।' महात्मा गांधी ने मुलाकात के समय वायसराय को बताया कि वह मित्र राष्ट्रों को नैतिक सहायता देने को तैयार हैं।' यह बात जय प्रकाश को पसंद नहीं आई। उन्होंने सोचा ऐसा कर कांग्रेस अपनी नैतिक मृत्यु ही लाएगी। अंगरेजों पर विश्वास करना उनकी नजरों में बहुत बड़ी गलती थी। निश्चय ही यदि पहली बार ऐसा करने का अवसर होता तो विश्वास भी किया जा सकता था, पर भारत को तो ऐसे विश्वामों में सदा ही अंगरे को छोर से घोखा मिला है। जो हो, जय प्रकाश ने नम्न किन्तु स्पष्ट शब्दों में महात्मा जी को चेतावनी दी कि वह साम्नाज्यवादी अग्निक हैं में नैतिक सहानुभूति की आदुति देने का, वायसराय को वचन न दें।

उन्होंने कांग्रोस की इस दब्बू नीति के कारण सभी वाम-

पत्तीयों को एक जित कर संयुक्त कार्यक्रम बनाने की कोशिश की। साम्राज्य बादी महायुद्ध की कठिन घड़ियों में जय प्रकाश का सुल कर काम करना असंभव ही था—अतः टाटानगर के मजदूरों में उन्होंने युद्ध विरोधी प्रचार करना चाहा। मजदूरों में जय प्रकाश के प्रचार का कितना प्रभाव पड़ सकता था, यह बताने की जरूरत नहीं है; सरकार तुरत ही सशंक हो उठी। उन्हें ६ महीने के जिए जेल में हाल दिया गया। जेल से खूटने में बाद दी महाराष्ट्र में वह फिर से गिरफ्तार कर लिए गए और उन्हें नजर बंद कर देवली केंप जेल पहुँ चा दिया गया।

देवली का नर्क

देवली कैंप की कष्ट-कथाओं की बड़ी लम्बी कहानी है। एक कैंप जेल का निर्माण, विदेशी सरकार ने राजबंदियों को त्रस्त करने के उद्देश्य से किया था। देवली कैंप जेल में प्रायः विभिन्न प्रांतों के 'खतरनाक' बंदी ही रखे जाते थे।

कोई मले ही यह सोच ल कि देवली पहुँच कर जय प्रकाश शांत हो जाते—उस निर्जन प्रदेश में उनका मस्तिष्क शिथिल हो जाता मगर ऐसा सोचना गलत कहा जायगा। काम करने बाले कहीं शांत ज्योर शिथिल नहीं होते, फिर जय प्रकाश की बात ही घोर थी। बहां वह क्या सोच रहे थे, उनके दिमाग में क्या था, इसकी विभीषिका में नौकरशाही तंग ज्यागई। उनके एक पत्र पर इतना बावेला मचा कि देश का ध्यान देवली की ओर खिंच गया। उनका वह पत्र नौकर शाही के हाथों में पड़ गया था—जय प्रकाश पर आरोप लाने के खयाल से उसने पत्र के कुछ अंशों के फोटो ल्यावाए—पर पत्र को पूरा का पूरा प्रका-शित कर देने का साहस वह नहीं कर सकी, सो न-ही कर सकी। देवली केप जेल की भूख इड़ताल—जय प्रकाश की टढ़ता का ज्वलंत उदाहरण कहा जायगा। स्टालिन वादी कम्यूनिस्टों ने भी वहां जय प्रकाश से सहानुभूति प्रवर्शित करने के लिए भूख- हुद्दताल की थी पर १४ दिनों बाद ही उन्हें अपनी नीति से हट जाना पड़ा। वही क्यों, दूसरे अनेकों क्रांतिकारियों ने भी जय प्रकाश का साथ त्याग दिया मगर जय प्रकाश अटल और अहिंग रहे। वह बराबर अपने साथियों के साथ डट रहे! बीच में जय प्रकाश की हालत कमजोरी के कारण संकटापक हो गई तो महात्मा गांची ने भी उनसे अनुरोध किया कि वह भूख हड़ताल छोड़ दें—मगर उन्हें तो एक बार कदम उठाकर पीछे हटना आता नहीं था:

श्रिकृत रूप में सरकार ने जय प्रकाश के गुप्त पत्र के जिन श्रंशों का प्रचार करना चाहा, उसमें महात्मा जी के व्यक्तिगत सत्याग्रह का विरोध किया गया था. उन्होंने अपने साथियों को सत्याग्रह का प्रतिज्ञा पत्र वापिस लेकर, गुप्त संगठन का आदेश दिया था —जो भी हो, सरकार चाहती तो यह थी कि जय प्रकाश और उनके साथियों के लिए महात्मा जी ओर कांग्रेस बालों के हृदय में घृणा का भाव उत्तत्र हो पर महात्मा जी ने उस पर एक ऐतिहासिक वक्तव्य दिया। जो कभी भुलाया नहीं जा सकता। महात्मा जी के विचार स्पष्ट थे—उन्होंने कहा— में जानता हूँ, जय प्रकाश मेरी श्रहिंसा की नीति और सिद्धांत से सहमत नहीं पर इसी के लिए उन्हें दोष नहीं दिया जा सकता। उन्होंने अपने जीवन के अनेक वर्ष अमरीका में बिताए हैं श्रौर विदेशों में ही उन्होंने श्रध्ययन किया है। ऐसी दशा में उनका दृष्टिकोण श्रीर विश्वास विदेशी श्रान्दोलनों से श्रत-प्राणित हुआ है तो वह म्वाभाविक है। मुझे हुई है, उन्होंने जो कुछ किया है-वह पूर्ण रूप से राष्ट्र की स्वतन्त्रता के लिए है। मेरे और उनके तरीकों में मतभेद है पर मैं एक चए के लिए भी उनके साहस, त्याग और विचारों की दृदता में सन्देह नहीं करता। मैं नहीं सममता-वह विदेशी सत्ता, जो एक युग से भारत पर श्रत्याचार श्रौर हिंसक मनोवृत्तियों का प्रयोग चला रही है, किस तरह यह कहने का दावा करती है कि जय प्रकाश को ऋहिंसा में विश्वास नहीं है, अतः वह निन्दनीय हैं १ यदि सरकार की नजरों में सचमुच ही जय प्रकाश हिंसक मनोवृत्तियों के दोषी हैं तो भी सर्व प्रथम अपराधी वह स्वयम है। श्रंगरेजी शासन के दृढ़ स्तम्भ क्लाईव श्रौर हेस्टिंग की रक्तिम होली खेलने की बात भुलाई नहीं जा सकती, छल-कपट श्रीर श्रत्या-चारों पर हो तो उसका साम्राज्य टिका है-भारत पर उसके जुल्म गहरे घाव के रूप में हैं। पहले वह उन जुल्मियों की सजा दे।

महात्मा जी के वक्तव्य से सरकार को मुँह की खानी पड़ी। जय प्रकाश का आमरण अनशन देश में अकल्पित प्रतिक्रिया पैदा कर रहा था। विद्यार्थियों ने कानपुर, गोहाटी, बम्बई, कराची आदि नगरों में खुते प्रदर्शन किए। कई स्थानों में खाठी चार्ज हुआ। अन्त को ३२ दिनों की भूख हड़ ताल के बाद सरकार को भुकना ही पड़ा। असेम्बली में इसके विषय में अनेकों प्रश्न पूछे गए। सरकार को उन बंदियों की सब शतें मंजूर करनी पड़ीं और उन्हें अपने-अपने प्रांतां की जेलों में बदल दिया गया। देवली का नर्क-समाप्त कर दिया गया।

यह जय प्रकाश की महान विजय थी, यद्यपि इस भूख हड़-ताल से उनका स्वास्थ्य काफी गिर गया था।

अगस्त कान्ति श्रीर समाजवादी

त्रगस्त प्रश्में जय प्रकाश का चिर प्रतीक्तित आन्दोलन रंग पर आ गया। सभी नेता जेलों में द्वंस दिए गए। जनता में अपार जोश था पर आन्दोलन की गतिविधि को नियंत्रित रखने और संचालन करने की योग्यता रखने वाला कोई नेता न था। आन्दोलन की रूप रेखा—जय प्रकाश ने पहले ही बना रखी थी और उसी पर अपने साथियों को चलने का आदेश भी दे रखा था। नेताओं की गिरफ्तारी पर सारा आन्दोलन समाजवादियों के हाथ में आ गया। समाजवादियों ने ही आन्दोलन चलाने का अपना प्रोप्राम जनता को बतलाया, देश में हजारों पर्चे बांटे गए। यह अभ्रांत है कि यदि जय प्रकाश ने पहले से आन्दोलन की रूप रेखा न बनाई होती और तैयारी न की होती तो सरकार ४० के आन्दोलन को सहज ही कुच-लने में समर्थ हो जाती।

देश न्यापी आन्दोलन चल रहा था—जय प्रकाश श्रशांत मस्तिष्क अपनाए हजारी बाग जेल में विवश थे। उनके कुछ साथी पकड़े जा चुके थे और कुछ गुप्त रूप से अब भी श्रपना कार्य कर रहे थे। अन्तर्ह न्द के शिकार जय प्रकाश सोचते— 'क्या ऐसी घड़ी में उन्हें कुछ करने का अवसर नहीं मिल सकेगा ?' उन्होंने जेल से भागने की अनेक योजनायें बनाई' मगर हर बार कोई न कोई बाघा आ खड़ी हुई।

कितनी ही बार तो ऐसा श्रवसर श्राया कि च्रण भर के लिए जय प्रकाश श्रपने को जेल की सीमा से बाहर सममने का स्वप्न देखने लगे, किर भी उनकी काया जेल की चहार दिवारियों में ही बन्द रहीं। उन दिनों, जय प्रकाश का मिरतष्क चौबीस बटे के लिए स्वप्नों की भूमि बन रहा था। उनके हृदय की श्राकुलता का श्रनुमान करना सहज नहीं था। एक धुन, एक लगन-किस तरह जनता के बीच पहुंचा जाय ?

धन्धकार के पार-जय प्रकाश

हजारी बाग जेल की घहार दीवारी के अन्वकारप्रद घेरे के बाहर जय प्रकाश कैसे पहुंचे, यह अप्रतिम साइस की कहानी है। पग-पग पर मौत का सामना करने में जवानी ही समर्थ हो सकती है। जवानी के दीवाने ही ऐसी होड़ ले सकते हैं। जय प्रकाश और उनके साथी उन्हीं कांटों की राह से चले— आकुल अंतर—आकुल प्राण।

कामरेड रामनन्दन मिश्र—हजारी बाग जेल से जय प्रकाश के साथ भागने वाले एक साथी—का वक्तव्य है—

'कांग्रेस का क्रान्तिकारी सन्देश पहुंचाने के लिए, समाज बादी पार्टी का मिशन-प्रचार के लिए, मैं छद्म वेष में घूम रहा था। २३ सितम्पर को मैं कटक के डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट के यहां पहुंचा। मेरा विश्वास था कि उनके द्वारा वह सन्देश दूसरे सरकारी श्रफसरों में प्रचारित हो जायगा।

एक घन्टा पूर्व में खुिफया बच्चों को एक चिट लिखकर दे आया था। मेरी इच्छा थी कि अपना उड़ीसा का कार्य समाप्त कर उसी रात में कलकत्ता चला जाऊँ। अचानक ही मेरी आशा को एक भागे आघात लगा। मुझे बताया गया कि उक्त मिनस्ट्रेट का घर घेर लिया गया है और अब किसी और सं भागने की राह नहीं मिल सकतो। मेरे साथ एक कार थी, मैंने चालक को उत्साह दिलाया कि वढ खुफिया पुलिस के घेरे से मुझे निकाल ले जाय। खुफिया पुलिस का ब्यूह तोड़ने में वह सफल रहा, मुझे ठाक फाटक को और से ले भागा मगर थोड़ी दूर जाकर ही उसका साहस खूट गया। उसके आतम समपंग के साथ मैं बन्दी बना लिया गया।

कटक जेल मं बन्दी बन कर चुपचाप बैठना मुझं बहुत अस्वर रहा था—मेरी आंखां के आगे बाहर के साथी दीख रहे थे। उनकी व्याकुलता दीख रही थी। मैं जेल में बाहर होना चाहता था। उन दिनों सभी ओर से कार्य करने की व्याकुलता पर ही ध्यान टिक रहा था मगर मेरी इच्छा सफल कैसे होती ? जेल का प्रत्येक चण बेचेनी लिए आता और चला भी जाता। इसी अर्से में मुझे बरहाम पुर और रसेल कुंडा आदि जेलों की दुनिया देखने का अवसर मिला। अंत में मेरा परिवतन हजारी बाग जेल में कर दिया गया।

त्रव में श्रपने प्रांत में था और श्री योगेन्द्र शुक्ल एवं सूर्य नारायण सिंह जैस क्रांति कारियों के बीच था। मजा यह कि वह सब भी मेरी ही तरह जेल से भागने के लिए उत्सुक-हृदय हो रहे थे। बाहर की बेकली और भी उद्धिग्नता पैदा कर रहीं थी। अगस्त श्रान्दोलन दब रहा था। नेता लोग जेलों म पहुँच कर शांति का जीवन पाल रहे थे। चलते हुए खतरे से त्राण पाने की राह थी, खेच्छा से जेल की और कदम बढ़ा देना—कुछ तथा-कथित कांग्रेस नेताओं ने इसी मार्ग का अनुसर्ण भी किया। भले ही आज उनका दावा हो कि अगस्त-क्रांति की आग उन्होंने ही पैदा की थी।

जय प्रधाश-जय प्रकाश. उनकी कुछ पृछिए मत ।

जय प्रकाश का स्व स्थ्य श्राच्छा न था श्रार बाहर से इतनी शीघ सहायता किलता दिखाई नहीं देती थी फिर भी हम लोग जेल में रहना नहीं चाहते थे। एक ही लगन थी—हमें बाहर जाना ही चाहिये।

यही निश्चय रहा और इस बार हमारे इस निश्चय को बहुत हा कम लोग जानपाए। कई बार अपने विश्वस्त कहे जाने वाले काय कर्ताओं से हम लोग इस विषय में घाखा खाकर सचेत हो गए थे।

'४२ की दिवाली का योग था; सीधी-सादी भाषा में कहिए द नवंबर की साढ़े नो बजे की श्रांधियाली। उसा श्रांधियाली में हमारे छ: साथों, स्वतंत्रता की श्रांधिरी मंजिल तय करने के लिए सेन्द्रल जेल की चहार दीवारी लांघने में लगे—लांघ गय। कहना नहीं होगा जेल की दीवार लाघने में हमें केवल पांच मिनट लगे।

बात यह थी, कितने दिनों ां हम अपने अनुभव-वृद्ध साथी योगेन्द्र शुक्ल की देख-रेख में इसका अभ्यास कर रहे थे। यही योजना ऐसी थी, जिसके सहारे बाहरी मदद की ऋषे हा किये बिना, हम ऋषने उद्देश्य की पूर्ति कर सकते थे। जय प्रकाश की इस योजना का रहस्योद्घाटन करने के लिए बहुत बड़े-बड़े ईनाम रखे गये थे। जनता आज इस बात पर विश्वास करने को तैयार नहीं है कि हम बाहरी सहायता के बिना ही ऐसा करने में सफल हुए मगर सत्य यही है। हमें इतने कम समय में बाहरी मदद नहीं मिल सकतो थी और जेत में स्टाफ की मदद खतरे से भरी हुई थी। हम केवल अपने उत्तर भरोसा रखने को वाष्य थे। भागने के लिए वही समय चुना गया जब कि हमारी देख-रेख करने वाला आदमी आकर चला जाय। उसके आने-जाने में आठ मिनट लगते थे। इस लिए हमें केवल ४ या ६ मिनट में भागने का कार्य पूरा करना था।

जेल की दीवार १० फुट के लगभग ऊँची थी। सोचना यह था कि हम में से यदि एक भी सिरे पर पहुँच जाय तो बेड़ा पार हो जाय मगर हमारे पास नहीं सीदी थी न-ही कोई रस्सी। इस लिये हमें मनुष्य के कंघों की ही सीदिएँ बनानी पड़ीं। एक के कंघे पर दूसरे को चढ़ाना किठन न था कारण हम प्रति-दिन यही करते थे। नयी घोतियें जो उस समय हमें मिलीं थीं, रस्सी के रूप में जोड़ कर सामने लाई गयी। उसका एक सिरा जय प्रकाश की कमर से लगा था और वह दूसरे साथी के कंघे पर खड़े थे। नीचे योगेन्द्र शुक्ल एक देवुल पर घुठने मोड़े बैठे थे। जय प्रकाश जब दीवार के ऊपर पहुँच गये तो रस्सी का दूसरा

सिरा पकड़ कर हम में से प्रत्येक फुर्ती श्रौर मुस्तै ही के साथ दीवार पर जा पहुँ चा। जय प्रकाश श्रौर हमारे लिये यह कार्य श्रात्यन्त सरल था। दीवार लांच जाने के बाद हमारे एक साथी ने, जो भीतर ही था, घोतियों की रस्सी को बाहर फैंक दिया. जिसे हम लोगों ने फिर से घोतियों के रूप में बदल लिया।

जब हम दीवार लांच रहे थे हमारे साथी भीतर नाच गा रहे थे। जो लोग हमारे इस साहसिक कार्य की जानकारी रखते थे, उनके कलेजे घड़क रहे थे— गले में कॅपकॅपाहट थी। इसी लिए हमारे भागने के लिये समय देने वाले श्रिभनय में भी बह नाकामयाच हो रहे थे। जो हो यह नाटक उतनी ही सफ-लता के साथ पूरा हुआ जितनी सफलता 'श्रमृत मंथन' के भव्य नाट्य में कही जा सकती है।

मुसीवत की कहानी जेल से निकल जाने के बाद आरम्भ होती है।

भागने के छः घरटे बाद तक जेल की 'टावर' की रोशनी हमारी तलाश करती रही। दानव की आंख की तरह वह भी हमी लोगों पर जमी पड़ी थी। खेतों, खोहों, जंगलों से हमें भागना पड़ रहा था—कभी वन-वीथियों से, कभी कमर तक बढ़ी हुई घासों के बीच से—श्रजीव स्थिति थी। राह का ज्ञान नहीं, नंगे पैरों मार्ग तय करना पड़ रहा था। रह-रह कर हृदय कांप उठता था, कहीं पकड़ लिए गये तो सब मन्सूबे व्यर्थ, सारी

कोशिशों बेकार। हम पल-पल आशंका लिये आगे बढ़ रहे थे। हमारा पथ-प्रदर्शन कर रहे थे, आकाश के नोरव तारे।

चार बजे प्रभात में हम थके थकाये एक पेड़ को सोरों पर बैठने को वाध्य हुये। जोरों की सर्दी पड़ रही थी और हमारे पास कपड़े बिल्कुल थे ही नहीं। मेरे पास सिगरेट की एक डिबिया और दियासलाई थी। बस, लकड़ियां और फूस चुनकर मैंने श्राग जलाई। उस भयानक और निर्जन प्रदेश में उस दिन हम छः प्राणी उसी श्राग की चारो श्रोर बैठे रहे और थोड़ी देर बाद सो गये। बहुत देर तक सोना भा भाग्य में नहीं था। सूर्य की किरणें हमारे ऊपर श्रा-श्रा कर हमें सचेत करने लगी कि फीज श्रीर पुलिस का घेरा हमारे पीछे लगा होगा। इसलिए हमें भागना चाहिये—तेजों से भागना चाहिए। उस समय हमारे पैरों में क्या हो गया था, श्राज भो हम नहीं सोच पा रहे हैं। हम बराबर भागते गए, श्रान्तिम घड़ियों में महसूस हुया कि हमारे पैर छलनी हो गए हैं।

निःसंबल भागना ही हमारे भाग्य में लिखा था। ठहरा तो यह था कि जब दीवार लांघ जायेंगे तो हमारा वह साथी जो भीतर रह गया है, सामानों की गठरी बताकर बाहर फेंक देगा मगर गठरी की प्रतीक्षा में हमें चेतावनी मिली—भागो, पहरे- हार श्रा पहुंचा। श्रोर हम भाग चले सो भाग चले।

हां तो हमारे पास जूने और गर्म कपड़े कुछ नहीं थे, हमें केवल चलना था। पेड़ की हरी टहनियों की लाठी बनाकर,

उस पर काया का भार डालते हुए इम आगे बढ़े। अचानक ही एक तेन्द्रश्रा गरजा-हन सबों की सिट्टी गुम, मगर खैर हुई कि वह दूसरी श्रोर चला गया। निभ्रांत रूप में प्रकृति हमारी मदद कर रही थी। प्रातःकाल की आभा ने जंगलों को इतना सहावना बना दिया था कि कुछ पृछिए मत: वहीं धूनी रमा देने की इच्छा होती थी। काश, बैसा सौभाग्य मिलता मगर हमें तो आगे की ओर ही बढते चलना था। दस बजे तक हम बिल्कुल थक गये, साथ ही भूख भी जोरों की लग श्राई। हम लोगों के पास जो कुछ पैसे थे, वह सभी गरम कोटों की जेबों में रह गये थे: मेरी कमीज की कक में सी रुपये का एक नोट सिला हुआ था जरूर मगर इस जंगल में वह एक रही कागज के टुकड़े से श्रिविक महत्व नहीं रखताथा। हम लोगों ने फिर श्रानी जेव टटोलीं ऋौर श्रन्त में योगेन्द्र शुक्ल की जेब से एक चवन्नी निकल ही आई। वह चबन्नी नहीं; हमारे लिये जीवन का वर-दान थी अन्यथा हम लोगों को उस निर्जन वन में भूख में तड़प कर सर्वदा के लिये सो जाना पड़ता।

योगेन्द्र शुक्त नजदीक के गांव से थोड़ा चिउड़ा श्रीर नमक खरीद लाये। हम लोग नजदीक के भरने पर खूब हट कर नहाये। चिउड़ा श्रीर नमक को गले के नीचे उतार कर श्रागे चलने को बाध्य हुए तो पैरों ने साफ जवाब दे दिया। बहुत सोच-विचार के बाद हम लोगों ने एक घोती फाइ हाली श्रीर

पेंर को खूब कस कर बांघ दिया। वह विोती-खंड पट्टी श्रौर जूता दोनों का ही काम देने लगा। उस श्रवस्था में कोई भी हम लोगों को देखता तो यही समफता कि भगोड़े ही नहीं हम लोग गड़बड़ मचाने वाले मनुष्य हैं।

कंटकाकीर्या पथ !

ज्ञत-विज्ञत पग और भूख से शिथिल गात। रह-रह कर हम लोग सोचते क्या हमारा खातन्त्र्य सन्देश इन भाइ-मंखाड़ों के पार जा सकेगा ? श्रीर यदि हम में मे कोई। त्राखिर जिस बात की शंका थी। वही हुई। लगभग 🗷 बजे सध्या में जयप्र इशा-अपने पुराने रोग श्रूल से प्रसित हो गए। अब इम पस्त थे। एक बार तो ऐसा लगा कि उस भया-नक और निर्जन बन में ही इमारे जीवन का अन्त होगा। फिर भी इम सब वहां से ६ मील दूर अपने मित्र दुवे जी के मकान तक पहुंचना चाहते थे-जयप्रकाश किस तरह साथ चल मर्केंगे, यही भारी परेशानी थी। मंथींग से उसी समय एक वैलगाड़ी उधर से आई, हम लोगों ने गांव तक पहुंचाने की प्रार्थंना का-उसने तीन रुपये मांगे। उत्कुल हृदय हम लोगों ने पहुँचाने के बाद और भी अधिक देने का वायदा कर दिया मगर उसे चाहिये थे नकद रूपये। मेरे पास कलाई-घड़ी थी, मैं उसे देने लगा। इस पर उपका सन्देह और बढ़ गया फिर तो सारी प्रार्थनाएँ, सारे निवेदन एक दम ठवर्थ । गाड़ीवान हमारी कुछ सने बिना ही श्रागे बढ़ गया।

निराश हो कर हम फिर जयप्रकाश के पास श्राये, वहीं जहां उन्हें जंगल में छोड़ दिया था। सोच लिया श्राज की भयानक रात यहीं बितानी है। हम लोगों ने फिर श्राग जलाई श्रौर उसके चारों श्रोर पांत बांध कर बैठ गये। चिना जूता पैदल चले, बिना खाये इतनी दूर निकल श्राये मगर श्रव कयां होगा ? इधर जयप्रकाश का भयानक दर्द श्रौर हम लोगों की घोर विवशता। हाथ पर हाथ रख कर बैठने के श्रातिरिक्त कोई चारा नहीं था। सोच रहे थे कि सम्भवतः प्रकृति जयप्रकाश को छुछ सहारा दे।

आखिर प्रभात हुआ। जिस स्थान पर थे, वहीं जमें रहने का श्रर्थ । निश्चित रूप से मृत्यु या पुलिस के हाथों अपने को सोंप देना। हमें दुवे जी के गांव पहुँचना था और वहीं से अपनी स्थिति बनानी थी। इस लिए हम जय प्रकाश को ढोने के निश्चय पर पहुँचे। बारी-बारी से जोड़े लगते। इस कार्य मं योगेन्द्र शुक्क के पहलवानी शरीर ने बड़ा सहारा दिया।

धीरे-घोरे हम वस्ती के निकट आ गये। अब सामने छोटे-छोटे पुरवे पार करने थे—हम लोगों ने जन सम्पर्क को बचाते हुए चलना ठीक समका—जिसमें किसी को सन्देह का अवसर नहीं मिले। दस बजते-बजते हम लोग बिलकुल थक गये और आगे बढ़ने की हिम्मत भी छूट गई। बात यह थी कि करीब दो घंटे से गांव वाले बताते जाते थे, अब पहुँचे, तब पहुँचे, निकट बहुत निकट ही वह गांव है फिर भी वह गांव दूर ही रहा। अब तक जयप्रकाश ही अशक्य थे, सम्प्रित मेरी बारी भी आ गई। एक पेड़ के नीचे हमें बैठा कर शेष साथी आगे बढ़े। एक घंटे की तलाश के बाद आखिर वह कामयाब हुए और खाने के लिए भोजन और पैसे लाये। सौ रुपये का नोट भुन गया। अन्यान्य सामानों में सब से बढ़िया सामान थे— तीन जोड़े फटे-पुराने जूते। यहीं पहले-पहल हम सुरचित जान पड़े और हमारे चेहरों पर खुशी की चमक आई।

दोपहर से संध्या तक—नहीं कुछ रात तक हम लोगों-ने आराम किया, सोये और बातें की। यहीं हमें एक बैलगाड़ी मिली मगर उस पर दो से अधिक के बैठने की गुञ्जाइश नहीं थी। बहर हाल जयप्रकाश और मैं गाड़ी पर चले और शेष साथी पैर घसीटते आगे बढ़े।

गाड़ी हम लोगों को जंगल के बीच से ले चली। श्राघी रात के समय गाड़ीवान ने बताया कि हम लोग गया और हजारी बाग की सीमा पर हैं। घड़कते हुए हृदय से एक घंटे में हम सीमा लांघ गये और यहीं उस विश्वस्त और ऐतिहासिक बैल गाड़ी ने हमारा साथ छोड़ दिया। हम उतर गये। श्राराम करने का निश्चय हुआ—श्राग्न-सेवन के साथ अपना सामान भी सँभाला श्रच्छी तरह। हमारे पास था थोड़ा सा भोजन, बांड़े से पैसे, फटा-पुराना जूता, और चिथड़े चिथड़े हो रहे कपड़े, यही तो हमारा सामान था। कहने को हम उस समय परम दरिद्र थे पर इसकी परवाह हमें नहीं थी। निश्चय ही उस समय हम शाहंशाह थे। हमारे चेहरों पर खुशी का रंग था—हम कैंदी नहीं स्वतन्त्र थे। यहां हम निर्भय हो कर सोये —भूत छौर भविज्य की कल्पना से बहुत दूर—शान्त चित्त होकर सोये। श्रव हजारी बाग जेल को चुनौती देकर हम आगे निकल चुके थे।

जय प्रकाश के हाथ से निकल जाने के बाद, जेल अधिका-रियों ने अत्यन्त उप्ररूप घारण किया और रहे-सहे चार साथियों पर नाना प्रकार के जुल्म ढाये। इस घटना के बाद जय प्रकाश-की घर्म पत्नी श्री प्रभावती को, जो दूसरे जेल में थी, रात में बंद कोटरी में ही सोने का आदेश दिया गया।

विहार की नौकर शाही श्रीर जय प्रकाश की टोली के बीच चलने वाली होड़ में दूसरा पत्त ही श्रपनी दूर दर्शिता, श्रनुभव श्रीर कार्य संलग्नता के कारण विजयी हुआ। पुलिस की गारदें जंगल की श्रीर भगोड़ों को पकड़ने को भागी, वायुयान के सहारे जंगल की छानबीन की गई मगर नौकर शाही के समस्त प्रयास निष्फल ही गए। जय प्रकाश उसकी पहुँचसे बाहर हो चुके थे।

जय प्रकाश पैदल ही यात्रा करते हुए गया और आरा पार कर पंद्रह दिनों के बाद बनारस पहुँ चे, वहां आपने कुछ साथियों से भेंट की। इस यात्रा में उन्हें महान् कठिनाइयों का सामना करना पड़ा और शरीर भी कमजोर हो गया। उनकी दादी भी काफी बढ़ गई थी। अपनी इस यात्रा के समय उन्हें दूकानदारों-फेरीबालों के साथ रहना पड़ा और नदी में स्नान करना पड़ा। वह श्रपने हाथ में डंडा लिए हुये ठेठ देहाती जैसे प्रतीत होते थे। घुटनों के उपर तक बंधी हुई घोती वह भी निपट मैली, सन्त्री बाहों का लंबा कुर्ता श्रोर शिर पर मैली चादर का पग्गड़, उनके देहातीपने में चार चांद लगा देते थे। श्रवसर प्रामीण लोग उनसे ऐसे प्रश्न पूछते, जिनका उत्तरदेना उनके लिए मुश्किल पड़ जाता। वह उनका नाम, पिता का नाम, पेशा श्रादि ऐसे प्रश्न बिना किसी उद्देश्य के पूछते, जिनका उत्तर खतरे से खाली नहीं कहा जा सकता था।

इस प्रकार जय प्रकाश नगर-नगर घूमते फिरे-- श्रमिकों से मिले, उन्हें संगठित कर '४२ की क्रांति की ज्वाला की अलाधिक विकराल बनाते रहे। दो महीने के बाद उनके शरीर पर युरो-पियन ढंग के वस्त्र सुशोभित हो गए। वह कभी-कभी सलवार पहनते और श्रपना नाम 'रहमान' बताते थे। कई महीनों तक करार रहना और ख़्रिया पुलिस की आंखों में घूल फोंकते हुए कांति का संचालन करते रहना जय प्रकाश की अपनी कांति कारी विशेषता थी। नेताजी भारत गौरव सुभाष और युवक सम्राट जय प्रकाश भारतीय इतिहास की दो क्रांति कारी विभूतिएँ हैं। उनमें श्रावश्यकतानुसार विभिन्न तत्वों का विभिन्न ह्रप से उपयोग कर सकने का श्रतुपम गुण है। निश्चित ह्रप में कहने दीजिये—जयप्रकाश ने पुलिस श्रौर आई० सी० एस० के सदस्यों का भो अच्छे परिमाण में उपयोग किया। उन सबों ने समय समय पर उनकी काफी मदद की।

त्राजाद दस्तों का संगठन

बिटिश-भारत में कुछ काल तक गहने स्त्रीर क्रान्तिकारी श्रान्दोलनों का संचालन करते रहते के कारण जयप्रकाश के सामने कुछ ऐसी कठिनाइयां भी ऋा पड़ीं, जिनको लेकर उनका यहां रहना कठिन हो गया। अन्ततोगत्वा उन्होंने नेपाल को अपने लिए उपयुक्त चेत्र समम वहां से ही क्रान्ति का संचालन करते ग्हने का निश्चय किया। उस समय बहु कलकत्ता पहुँच चुके थे श्रौर वहीं से श्रपने साथियों के साथ नेपाल रवाना हुये। नाव द्वारा कोसी नदी पार की गई। पहले तो अपने एक माथी के यहां क्र काल तक मेहमान रहे फिर जंगल में दीवानों की क्रटिया बनी। साथियों में एक सज्जन डाक्टर भी थे, उन्हें कुछ श्रीषांचयां प्राप्त कर और गांव वालों में उन्हें वितरण कर उनका सौहाद्र[े] ऋपनाने का भार दिया गया । घीरे-घीरे क्रान्ति-कारी कार्यों का श्रारम्भ हुत्रा श्रीर 'गुरिहा' दल श्रा-श्राकर जयप्रकाश का नेतृत्व स्वीकार करने लगा। १७ अप्रेल को त्राजाद दस्ता का संगठन हुआ। इसके अधिकांश अफसर और निर्देशक भारतीय सेना के पूर्व अफसर श्रीर सेनिक थे। इस फौज का उद्देश्य अन्दोलन को सिक्रय रूप से चलाना और नेताजी सुभाष के नेतृत्व में भारत पर चढ़ाई होने के अवसर में उनकी उचित सहायता करना तथा जनता में विद्रोह की भावना भरना था। उन्हें विश्वास था, जिस समय आसाम की सीमा से आजाद हिन्द फौज आक्रमण करेगी, और उनके गुरिल्ले—आजाद दस्ते वाले सैनिक कार्य करेंगे और जनता भी विद्रोहिणी बन जायगी, उस समय विदेशी सत्ता का टिकना एक चण के लिए भी सम्भव न होगा। उनकी फौज के चिह्न 'तीन तारे' थे और ध्येय 'स्वाधीनता, भोजन और अखंड राष्ट्र' था। उनकी भावनाओं का स्पष्टीकरण—उनके प्रयाण गीत के प्रथम पंक्ति से ही हो जाता है—पहाड़ी भाषा के उस प्रयाण गीत की प्रथम पंक्ति का भाव है—'जीवन क्रान्ति से पूर्ण है, उसे हमें क्रान्ति में ही लगाना चाहिये।'

नेपाल सरकार सम्भवतः नेपाल में प्रवेश करने वाले व्यक्तियों को जानती थी, फिर भी उसने कोई हस्तच्चेप करना ठीक नहीं सभका। बाद में ब्रिटिश सरकार द्वारा उकसायी जाने पर, वहां की सैनिक पुलिस ने जयप्रकाश श्रौर उनके साथियों को गिरफ्तार कर लिया। ऐसा जान पड़ने लगा कि सारा खेल खत्म होने को आया और जयप्रकाश श्रपने साथियों के साथ पुनः किसी काल कोठरी में डाल दिये जायेंगे। यह दूसरी बार की परीचा थी, जयप्रकाश की बुद्धिमानी ने एक बार फिर अपना चमत्कार दिखाया।

जयप्रकाश शिरफ्तार कर हनुमान नगर ले जाये जा रहे थे, राह में उन्हें किसी दोस्त से मिलने की सूमी। वह बातें कर ही रहे थे कि एक युवक अश्रु पूरित नेत्रों से उनके पास आकर कहने लगा—'काश, हम आपकी रक्षा कर पाते ?'

जयप्रकाश को सैनिकों ने दोस्त से मिलने का अवसर नहीं दिया फिर भी उस युवक से उनका काम पूरा हो गया। उन्होंने उससे कहा—मेरे साथी अघीर मत हो, यह रोने का समय नहीं है—न-ही इससे कुछ लाभ ही है। जल्दी करो, और हेड क्वार्टर पहुंच कर कमांडर सूर्यनारायण से कहो कि समस्त गुरिष्ठा सैनिकों को एकत्र कर—ज्यों ही नेपाली पुलिस हमें ब्रिटिश पुलिस के हवाले करे—वह हमला कर दें। वह युवक ७० मील दूर पहाड़ी पर अवस्थित सदर दफ्तर पहुँचा और सारी सूचना कमाएडर को दे दी। पूरी तैयारी के साथ गुरिष्ठा सैनिक अपने प्रिय जयप्रकाश को बन्चन मुक्त करने के लिये पागे बढ़े।

हनुमान नगर-जेल में पहुँचा कर—सैनिकों ने समक लिया कि अब जयप्रकाश और उनके साथी कहीं भाग नहीं सकते। कुछ सैनिक इन स्वतन्त्रता के संदेशवाहकों की रत्ता का बीड़ा उठा कर पहरे पर डट गये और शेष आराम से खर्राटे भरने लगे। जिस दिन जयप्रकाश को छुड़ाया जाना था, उनके पास उसकी सूचना भेज दी गई। उन्हें विश्वास दिला दिया गया कि विशेष चिन्ता की जरूरत नहीं है।

निश्चित योजना के अनुसार रात में गुरिहा योदास्रों ने

बन्दूकों की आवाज से इनुमान नगर के शान्त वातावरण को शब्द पूरित बना दिया। जयप्रकाश इस घटने वाली घटना से अवगत, फर्श पर शान्त सिन्यु की तरह बैठे थे। गुरिष्ठा सैनिकों ने पुलिस को वास्तिवकता से अनिभन्न बनाये रखने के लिये पास की कुछ मौंपिड़ियों में आग लगा दी। तार तो पहले से ही काट दिये गए थे, जिससे काठमांडू तक कोई समाचार न भेजा जा सके। सुपुत प्रहरी चौंक पड़े, सोचा—खजान पर आफत आई। वह व्योंही बन्दूकों सँभालने को उटे, जयप्रकाश के गुरिष्ठा सैनिकों का हमला हुआ और पहरेदारों की रायफलें छीन ली गई। इस हमले में एक प्रहरी काम आया।

जयप्रकाश को प्रहरी की मृत्यु से महान दुःख हुआ — मगर उपाय क्या था ? वह अवसर ही कुछ सोचने-विचारने का नहीं था। बाद में सन्तरी के परिवार के लिये उन्होंने सारी आर्थिक व्यवस्थायें कर दीं।

हनुमान नगर-जेल से भागते समय डा॰ राम मनोहर लोहिया की अलमस्त स्थिति से च्या भर को जो दुःखद प्रसंग पैदा हो गया था—उसकी स्मृति जयप्रकाश को सदा ही रहेगी। गुरिह्म सिनक उन्हें बाहर करने की मुस्तेदी बरत रहे थे श्रोर वह अपनी पैसे की आंख—वश्मा की खोज में व्यवधे। जयप्रकाश को राह में पता चला कि डाक्टर साहब साथ में नहीं हैं। वह व्याकुल हो उठे—'कहीं उसी लड़ाई में मारे तो नहीं गये।'

मिलने पर तो खासा मजाक रहा—इस विषय पर सभी घंटों लोट-पोट होते रहे।

इस घटना के बाद जय प्रकाश। अपने । साथियों के साथ शीघ ही विपाल की सीमा से बाहर हो गए । दिरसंगा, भागलपुर बादि स्थानों में विचरते हुए वह कलकत्ता पहुंचे । इस यात्रा में पुनर्वार (वह रूचकर में फॅसते फॅसते बचे ।

नैपाल छोड़ते हुए जिय प्रकाश (ने एक पत्र लिखकर नेपाल मरेश को उन सारी बातों से जियन तहीं नहीं कराया, प्रत्युत यह विश्वास दिलाया कि नैपाल राज्य के खिलाफ वह कोई कार्य महीं कर रहे थे। जो भी किया जा रहा था, उनका अर्थ के सेना संघटित कर बिटिश साम्राज्यवाद से मोर्चा लेना था।

स्वतंत्रता के समस्त सैनिकों के नाम. दो पत्र जय प्रकाश ने नपाल प्रवास में ही, प्रचारित किए। जिनमें एक पत्र नौकरशाही सरकार की हिए में श्रायनत ही खतरनाक माना गया। मारत-सरकार के तत्कालीन प्रकाशन विभाग ने उक्त पत्र को जय-प्रकाश के विष्तवी होने के प्रमाण में प्रकाशित किया था।

आप भी उसे देखिये-

जय प्रकाश का विष्त्रवी संदेश

साथियो,

सबसे पहले में आपको तथा उन साथियों को, जो युद्ध बन्दा हो गये हैं, शत्र से भारी मोर्चा लंने के लिए हार्दिक बघाई देता हूँ। हमारे इस चिर-पीड़ित तथा दलित देश में ऐसी कोई बद्धाई पहले कभी नहीं हुई और न ही होने की आशा थी। बास्तव में यह बही "खुला विद्रोह" था जिसका आयोजन हमारे बेजोड़ नेता महात्मा गांघी ने किया था।

फिलहाल तो यह विद्रोह निस्सन्देह, दबा दिया गया दिखाई देता है। मुझे आशा है कि आप मेरे इस विचार से सहमत होंगे कि यह केवल कुछ समय के लिए ही दबाया गया है। इससे हमें कोई आश्चर्य नहीं होना चाहिए। सच तो यह है कि यदि पहला ही प्रहार सफल हो जाता और उसस साम्राज्यवाद पूर्णतः नष्ट हो जाता, तब वह आश्चर्य की बात होती। शत्र ने स्वयं ही यह स्वीकार किया है कि इस विद्रोह से उसकी सत्ता नष्ट होते होते बच गई। इसी से प्रगट होता है कि हमारी राष्ट्रीय कांति का प्रथम अध्याय कितना सफल रहा।

श्रीर प्रथम श्रध्याय को किस प्रकार द्वाया गया ? क्या यह रात्र की सैन्य-शक्ति, गुएडा शाही का बढ़ता हुआ दौरदौरा, खुटपाट, अग्नि श्रीर हत्या के काएड थे जिन्होंने यह फार्य किया ? नहीं। यह समकता गलत है कि "विद्रोह" को "दवा दिया" गया है। सभी कांतियों के इतिहास से पता चन्नता है कि कांति कोई घटना विशेष ही होती। यह तो एक श्रध्याय, एक सामाजिक क्रम का नाम है। श्रीर फिर कांति के विकास में उतार-चढ़ाव खाभाविक ही है। इस समय हैमारी क्रांति कातर पर चिजय प्राप्त करने के बजाय जल्दी से उतार पर चलने लगी है, इसलिए नहीं कि साम्राज्यवादी श्राक्ता-ताओं ने श्रपने अधिक शक्तिशाली पार्थिव बल का प्रयोग किया है, बल्क इसके दो महत्वपूर्ण कारण है।

पहले तो राष्ट्रीय क्रांतिकारी शक्तियों का कोई कुशस संगठन नहीं था जो कार्य करता रहता आर उन्हे। प्रभावपूर्ण शक्तियों का सक्वालन करता, जिनका विकास हो गया था। यद्यपि कांग्रेस एक विशास सङ्गठन है, किर भी वह उन सोमा तक तैयार न था, जिस तक कि इस क्रांति को पहुंचाना था। सङ्गठन की इतनो भारों कमा थी कि महत्वपूर्ण कांग्रेसजन भी इस की नगित से अनिमज्ञ रहे और क्रांति की प्रारम्भिक अवस्था में बहुत से कांग्रेसी चेंग्रों में काफी देर तक यह विवाद ही का विषय रहा कि जो कुछ जनता कर रही है, क्या वास्तव में वह कांग्रेस के कार्य कम के अनुसार ही है १ इस सम्बन्ध में वह कांग्रेस के कार्य कम के अनुसार ही है १ इस सम्बन्ध में

यह रोजिनीय बात उल्लेख करने योग्य है कि पर्याप्तसंख्यक प्रभावशास्त्री कांग्रेसजन अपनी मनोर्गृत्त को इस "स्वतन्त्रता के लिए अन्तिम लड़ाई", की भावना के घरातल तक न उठा सके। महान्मा गांघी, डा० राजेन्द्र प्रसाद या सन्दार पटेल जैसे नेता औं के टिश्वोण में जो तत्परता, आवश्यकता और दृद्ध निश्चय दिखाई देते थे, उनका समस्त कांग्रेस नेताओं के मस्ति- इक और हृद्य पर प्रभाव नहीं पड़ा।

द्सरे, अब क्रान्ति का प्रथम अध्याच समाप्त हो गया तो जनता के सम्मुख कोई आगे का कार्यक्रम नहीं रखा गया। होगों ने अपने चंद्रों में ब्रिटिश राज को पूर्लतः छित्र-भिन्न कर देने क बाद, यह समभ लिया कि उनका कार्य समाप्त हो गया है और वे अपने घरों को यह सोचे बिना चले गये कि छन्हें और क्या करना है ? यह जनका दोष नहीं था। गलती तो हमारी थी। दसरे श्रध्याय के लिये उनके सम्मुख हमें कार्य-कम प्रस्तुत करना चाहिये था। जब यह नहीं किया गया तो विद्रोह गतिहीन हो गया और उतार का रूप प्रारम्भ हो गया। विद्रोह की घीमी गृति को श्रीर श्राधिक शिथिल बनाने के लिये सब पर्याप्त संख्या में अवेज-सैनिक आये तो इससे कितने ही दिन पहले यह स्थिति उत्पन्न हो गई थी। दसरे अध्याय में जनता के सम्मुख क्या कार्यक्रम उपस्थित करना चाहिए था १ इसका उत्तर इसी से दिया जा सकता है कि क्रान्ति किस प्रकार की होती है १ फ्रान्ति एक बिनाशात्मक किया ही नहीं बल्क

साथ ही एक विशाल रचनात्मक शक्ति भी होती है। कोई भी क्रान्ति सफल नहीं हो सकती यदि वह केवल विनाशात्मक ही है। यदि उसे जीवित रहना है तो, नष्ट की गई सत्ता के स्थान में उसे नई सत्ता को जन्म देना चाहिये। हमारी क्रान्ति को भी देश के विख्त चेत्रों में विनाशात्मक कार्य को पूरा करने के बाद र बनात्मक कार्यक्रम की आवश्यकता थी। जिन लोगों ने विदेशी सत्ता के उन साधन ऋौर लहयों को नष्ट कर दिया, जिनके बारा वह शासन करती थी और उसके ऋधिकारियों को भगा दिया तो उनको चाहिये था कि अपने-अपने चेत्रों में वह कान्तिकारी सरकार के दल स्थापित करते और अपनी पुलिस श्रीर मेना को जन्म देते। यदि ऐसा कर दिया जाता तो इससे श्रभूतपूर्व मात्रा में शक्ति उपलब्ध हो जाती श्रीर रचनात्मक कार्य के लिये इतना विख्त चेत्र प्राप्त हो जाता कि क्रान्ति की लहरें उत्तरोत्तर उपर उठती चली जातीं 'श्रीर-यदि वह क्रांति देशव्यापी होती—तो ऋन्त में साम्राज्य शाही सत्ता छिन्न-भिन्न हो जाती श्रौर समस्त देश की सर्वोच्च सत्ता जनता के हाथ था जाती।

कुशल सङ्गठन तथा राष्ट्रीय क्रांति के पूर्व कार्यक्रम का अप्रभाव, वर्त्तमान क्रांति के प्रथम अध्याय में शिथिलता आ जाने के यह दो कारण थे।

श्रव प्रश्न यह है कि हमारे सम्मुख क्या कार्य है १ पहले तो हमें श्रपने श्रीर जनता के मन से खिन्नता को निकाल देना चाहिए और इसके स्थान पर प्राप्त सफलता की प्रसन्नता और भावो सफलता की आशा का एक वातावरण उत्पन्न करना चाहिए।

दूसरे, यह क्रांति किस प्रकार की है इस बात को हमें अपने श्रीर जनता के मस्तिष्क के सरमुख श्रविचल रूप से रखना चाहिए। खतंत्रता के लिए यह हमारी श्रन्तिम लड़ाई है। श्रतः हमारा उद्देश्य विजय प्राप्त करने के श्रातिरिक्त श्रीर कुछ नहीं हो सकता। इस में सममौते की कोई गुंजाइश नहीं है। राष्ट्रीय सरकार की स्थापना के लिए राजगोपालाचारी जैसे व्यक्ति जो प्रयत्न कर रहे हैं, वह केवल निष्फल ही नहीं बल्कि उस खंश तक निश्चित रूप से हानिकर भी है जिस श्रंश तक वे जनता के ध्यान को वास्तविक समस्या से दूर ले जाते हैं। "भारत-छोड़ों" धीर "राष्ट्रीय सरकार" के नारों के बीच कौई समभौता नहीं हो सकता। जो लोग कांग्रेस और लीग की एकता के नार पर जोर दे रहे हैं, वह साम्राज्य शाही प्रचार मे सहायता पहुँचा रहे हैं। राष्ट्रीय सरकार की स्थापना में एकता का श्रभाव श्रड्चन नहीं डाल रहा है बल्कि साम्राज्य की सत्ता त्यागने की स्वभाविक श्विनच्छा श्रह्चन डाल रही है। श्री चर्चिल ने इस सम्बन्ध में कोई सन्देह नहीं रखा। जब उन्होंने हाल ही में कहा कि साम्राज्य का दिवाला निकालने के लिये मैंने सम्राट के प्रधान मंत्री का पर प्रहरण नहीं किया है। वह समाज का मूर्ख विद्यार्थी है जो यह आशा करता है कि साम्राज्य अपने आप विलीन हो

जाते हैं। वे भूतपूर्व "कानितकारी" जो विनम्र स्मारकपत्रों की मजयकारी शिक्त द्वारा भारत को साम्राज्यवाद से मुक्त करने का प्रयत्न कर रहे हैं, वे अपने आपको इतिहास के सबसे अधिक स्यनीय मूर्ख बना रहे हैं।

साम्राज्यशाही के शब्द-जाल के अनुसार सामयिक आवश्य-फता भारतीय जीवन के महत्वपूर्ण अंगों में एकता की नहीं है. बल्कि राष्ट्र की समस्त क्रान्तिकारी शिक्तयों के एक करण की है। और कांग्रेस के मंडे के नीचे इनका एकी करण पहले ही हो चुका है। कांग्रेस आर लीग की एकता से इन शिक्तयों में युद्धि होने को संभावना नहीं है किन्तु इनके और भी पिछड़ जाने की संभावना है, कारण लीग संभवतः क्रान्ति और स्वतंत्रता के मार्ग का अनुसरण नहीं कर सकती।

तव, साम्राज्यवाद को समूल नष्ट करना ही हमारा उद्देश्य है और इसकी ध्रावचल रूपसे हमें अपने ध्यानमें रखना चाहिए। इस प्रश्न पर कोई सममौता नहीं हो सकता। या तो हम विजयो होंगे या पराजित हो जायंगे। श्रार पराजित तो हम होंगे नहीं। केवल इसीलिए नहीं कि हमने विजय प्राप्ति के लिए निरन्तर कार्थ करने का संकल्य कर लिथा है बलिक इसलिए भी कि संसार की प्रभावशाली शक्तियां साम्राज्यवाद श्रीर फासिस्वाद के विनाश को, दिनपर-दिन श्रीधिक निकट ला रही है: यह विश्वास न करिये कि शान्ति सम्मेलन में परिश्रम के साथ इस युद्ध के जो परिणाम निश्चित किये जायंगे वह युद्धोत्तर कालीन

संसार के शाग्य का भी निपटारा कर दगे। युद्ध एक निचित्र
रसायन है कि कि गुप्त कमरों में ऐसी शक्तियां सुदम-रूप
में विद्यमान है जो विजया कि तथा है विजित दोनों की योजनाओं का समान रूप से धृल में किला देती हैं। गत महायुद्ध की समाप्ति के बाद विसी भी शान्ति सम्मेलन ने यह निश्चय नहीं किया था कि यूरोप हैं और एशिया के चार विशाल साम्राज्य—रुसी, अर्मन, आष्ट्रियन तथा ओटामन — यूल में मिल जायंगे। न ही स्सी, जर्मन, और तुक कार्नितयां लायड जार्ज, विलमें स्यू या विस्मन द्वारा निर्धारत का गयी थीं।

समस्त संसार में, जहां लोग लड़ रहे हैं, मर रहे हैं और संकट झेल रहे हैं, रसायनझ अपना काम कर रहा है, जैसा कि वह भारत में कर रहा है, जहां उसने पहले ही विशाल सामा-जिक कान्ति फैला दी है। वर्तमान युद्ध की समाप्ति के बाद चिंत, कज़वेल्ट, हिटलर और तोजो, इनमें से कोई भी संसार के भाग्य का निर्णय न करेगा। ऐसी शक्तियां जिनका हम प्रतिनिधित्व करते हैं, इस ऐतिहासिक कार्य को पूरा करेगो। क्या इसमें हम सन्देह कर सकते हैं कि क्रान्तिकारी । शक्तियां सर्वत्र जागृत हो रही है ? क्या हम विश्वास कर सकते हैं कि भाविष्य के सम्बन्ध में सोचे-विचारे विना लाखों आहमी अकथ कष्ट उठा रहे हैं ? क्या हम विश्वास कर सकते हैं कि लाखों व्यक्ति उन असत्य बातों से सन्तुष्ट है जो उनके शासक उनको नित्य बताते हैं ? नहीं ऐसा नहीं हो सकता।

इसिलए पूर्ण विजय के उद्देश्य पर निश्चित रूप से अपनी दृष्टि जमाकर, हमें आगे बढ़ना है। ठोस रूप से हमें क्या करना चाहिए ? जब एक जनरल लड़ाई में हारता है या जीतता है तो वह क्या करता है ? यह शक्ति को संगठित करता है श्रीर दूसरी लड़ाई के लिए तैयारी करता है ? संगठन श्रीर तैयारी करने के लिये रोमेल भारी विजय प्राप्त करने के बाद, अल-अलामीन पर ठहर गया। अलेक्जेंडर ने भी तैयारी की श्रीर उसने श्रपनी भारी पराजय को प्रसंशापूर्ण विजय में परि-एत कर दिया। हमारी तो यह पराजय भी नहीं है। वास्तव में हमने लड़ाई के पहले दौर में विजय प्राप्त की, क्यों कि हमारे देश के विस्तृत चेत्र में आकान्ता अंगरेजों की शासन प्रणाली का पूर्णतः उन्नूलन कर दिया गया। जनता ने अब यह अनुभव से जान लिया है कि जब वह सामृहिक शक्ति से आक्रमण करती है तो पुलिस, मजिस्ट्रेटों, अदालों और जेलों का बना हुआ भव्य-भवन-जो वृटिश राज के नाम से प्रसिद्ध है-कागजी घर के समान सिद्ध होता है। इस सबक के भूलने की संभावना नहीं है श्रीर दूसरे श्राक्रमण के लिए यह पहला मोर्चा होगा।

इसिलये इस समय हमें तीसरा श्रौर सबसे महत्वपूर्ण श्रागामी भारी श्राक्रमण के लिए तैयारी करना है। शायद, संगठन श्रौर श्रपने को श्रनुशासन में रखना भी—इस समय इसारे भूलमंत्र हैं।

द्यगला आक्रमण ? अगला आक्रमण प्रारम्भ करने की हम

कब आशा करें ? कुब लोगों का विचार है कि आगामी ४ या ६ साल तक जनता फिर विद्रोह करने के लिए तैयार न होगी। शान्तिकाल में यह अनुभव ठोक हो सकता है, लेकिन तुफानी युद्ध-पीड़ित संसार पर, जिलमें घटना-चक्र तेजी से चल रहा है, यह लागू नहीं होता। अप्रेजे तानासाहीं - लिनलिथगोत्रीं' दैलेटों, स्टयूटों तथा ऐसे हो अन्य हजारों लोगों श्रीर नीच भार-तीय नौकरशाही -के पाश्चि ह अलाचार से जनता शायद इस समय भले ही दब गयी हो. लेकिन उसको अत्याचारियों का मित्र बनाने में उन्हें कहीं भी सफलता नहीं मिली है। समस्त देहाती त्तेत्रों में जहां ऋंग्रेजों ने अपने दग से नाजियों जैसे पंशाचिक अत्याचार किये थे, अत्यविक तोत्र अधन्तीय क्रोध, अ.र प्रति-कार की विपासा तींत्र रूप से फैली हुई है। जनता को केवल यह जानना है कि फिर ब्राक्रमण करने तथा ब्रागामी ब्राक्रमण की योजनाओं को क्रियात्मक, सम्मिलित त्रीर त्रातुशासनपूर्ण ढंग से कार्यान्वित करने के लिए जारदार तैयारी की जा रही है। आगामी आक्रमण के लिए यह पूलतः हितकर होगा। अन्तर्राष्ट्रीय घटनात्रों से भी हमें सहायता मिल सकती है। इस के बाद गांघी जी का आमरण अनशनवत है, जो वे किसी भा समय कर सकते हैं। यह इमें तथा लोगों को निरन्तर स्मरण कराता है कि हम और वह शिथिल न पड़ें, विचलित न हों श्रीर विश्राम न करें।

श्रागामी श्राकमण का प्रश्न कानित के रचनात्मक कार्य के प्रश्न-अर्थात् कान्तिकारा सरकार को शाखाएँ स्थापित करना—

से सम्बद्ध है पिछले प्रश्न से हिंसा श्रीर सशस्त्र सेनाएँ रखने का प्रश्न सम्बन्धित है। इसलिए इस प्रश्न के सम्बन्ध में मै श्रपना मत श्रापके सम्मुख प्रस्तुत करना चाहता हूं, क्योंकि मेरे विचार में हमारी क्रान्ति के भविष्य में इसका गहरा सम्बन्ध है।

सब से पहले, मैं श्रनुभव करता हूँ कि ब्रिटेन की सरकार ने इस क्रान्ति के समय किये गये हिंसात्मक कार्यों के सम्बन्ध में जो शोर मचाया है, उसके बारे में कुछ शब्द कहूँ। श्रात्यधिक इस जना दिलाने पर कुछ हिंसात्मक कार्य अवस्य किये गये थे, लेकिन निद्रोह की विशालता श्रीर वैयक्तिक तथा सामृहिक ष्यहिंसा के श्राश्चर्य जनक प्रयोग की तुलना में षह नगएय है। शायद यह अनुभव नहीं किया गया है कि विदेशी सत्ता के हजारों श्रंयेज श्रोर भारतीय कमचारियों का जीवन कुब दिनों तक जनता की दया पर निर्भर था। जनता ने अपने शत्रुओं पर दया की ऋौर उनका जीवन तथा सम्पत्ति बख्श दी। ऋौर **उन ह**जारों वृद्धों और नवयुवकों के शान्त श्रीर दिव्य साहस के सम्बन्ध में क्या कहना है जिन्होंने हाथ में क्रान्ति का मंडा लिए और मुँह से "इन्कलाब जिन्दाबाद" का नारा लगाते हुए ष्मपने सीने में शत्रु की गोलियां खाईं। क्या इस देवी उत्साह के लिए श्रंमेजों के पास कोई प्रशंसा का शब्द है ?

किसी भी स्थिति में, क्या यह उल्लेखनीय नहीं है कि ब्रिटिश सत्ता जो हिंसा से श्रोत-श्रोत है, जो हिंसा पर श्रावारित है, को प्रतिदिन श्रयधिक करतापूर्ण हिंसात्मक कार्य करती है,

जो लाखों व्यक्तियों को पीसती है । श्रीर उनका खून चूमती है, दूसरों के हिंसात्मक कार्यों पर इतना शोर मवायें। इससे श्रंभेजों का क्या सम्बन्ध है कि उनसे लड़ने के लिए हम किन शस्त्रों का प्रयोग करते हैं ? क्या उन्होंने यह ! प्रतिज्ञा करली है कि यदि विद्रोही श्रहिंसात्मक रहे तो वे भी श्रहिंसात्मक न्नीति का पालन करेंगे ? हम चाहे किन्हीं शस्त्रों का प्रयोग करें श्रंभेजों के पास तो हमारे लिए गोलियां, द्रिश्मार, बलात्मार श्रीर श्रिन-कांड ही हैं। इसलिए इस सम्बन्ध में उनको मौन ही रहना चाहिए कि हम उनके विरुद्ध किस ढंग से लड़ते हैं। इसका निश्चय करना एकमात्र हमारा ही काम है।

इस प्रश्न पर विचार करते हुए ि इसका हम पर क्या प्रभाव पड़ता है, पहले में आप को अहिंसा के सम्बन्ध में एक ओर गांधी जी और दूसरी ओर कार्यसमिति तथा प्रश्निख्त भारतीय कांग्रेस महासमिति के विचारों में जो मतभेद है उसका स्मरण कराऊंगा। गांधी जी किसी भी स्थिति में अहिंसा से विचलित होने के लिए तैयार नहीं है। उनके लिए यह प्रश्निवश्वास और जीवन सिद्धान्त का है। लेकिन कांग्रेस के लिए ऐसा नहीं है। तभी कांग्रेस ने इस युद्ध के बीच बार-बार यह कहा है कि यदि भारत स्वतन्त्र हो गया या यदि राष्ट्रीय सरकार की स्थापना भी हो गयी तो वह शक्षों से आक्रमण का विरोध करने के लिए तैयार हो जायगी। लेकिन, यदि हम शक्षों का प्रयोग करके जापान और जर्मनी के विरुद्ध लड़ने को तैयार हैं।

तम हमें त्रिटेन के विरुद्ध लड़ने में उसी ढंग का प्रयोग करने से क्यों इन्कार करना चाहिए ? सिका केमल यही एत्तर हो सकता है कि सत्ता युक्त वांग्रेस सेना रख सकती है, परन्तु सत्ता-हीन कां से नहीं रख सकती। लेकिन यदि कान्तकारी सेना की स्थापना की गयी या यदि वर्तमान भारतीय सेना या इसका एक भाग विद्रोह करदे तो क्या यह हमारे लिए असंगत नहीं होगा कि पहले तो हम सेना से विद्रोह करने के लिए अनुरोध करें और इसके बाद विद्रोहियों से यह वहें कि वह हथियार रखदें और नम्न सीने से अंग्रेजों की गोलियों का सामना करें ?

कांत्र से की—गांधी जी की नहीं—स्थिति के सम्बन्ध में मेरी निजी व्याख्या स्पष्ट और निश्चित है। यदि देश स्वतन्त्र हो गया तो कांद्रेस हिंसात्मक रूप से आक्रमण का सामना करने के लिए तैयार है। अच्छा, हमने अपने आपको स्वतन्त्र घोषित कर दिया है और त्रिटेन को आक्रान्ता राष्ट्र भी करार दे दिया। फलतः वन्त्रई प्रस्ताव के अन्तर्गत त्रिटेन से सशक्त लड़ना हमारे लिए उचित है। यदि यह गांधी जी के सिद्धान्तों के अनुरूप नहीं है तो इसमें मेरा कोई दोष नहीं। कार्यसमिति और अखिल भारतीय कांग्रेस महासमिति ने गांधी जी के मत से भिन्न मत प्रगट किया है और अहिंसा का युद्ध में प्रयोग करने के सम्बन्ध में जो उनको धारणा है उसका अस्वीकार किया है। अंग्रेजी सत्ता ने इस प्रस्ताव को उचित रूप देने तथा नेतृत्व करने के लिए गांधी जी को अवसर नहीं दिया। इसलिए होत्व करने के लिए गांधी जी को अवसर नहीं दिया। इसलिए होता कार्य है स्वित्य है इसिलिए होता है हिता हम्मित हो हिता हम्मित हम्

व्याख्या का अनुसरण करते हुए हमें गांची जी के प्रति झुठा नहीं बनना चाहिए। जहां तक मेरा सम्बन्ध है, मैं अनुभव करता हूँ कि एक खरे कांग्रेसी की हैसियत से—मेरे समाजवाद को इस प्रश्न से असम्बद्ध रखते हुए—यदि मैं ब्रिटिश आक्रमण का सशस्त्र विरोध करूं, तो यह मेरे लिए उचित ही होगा।

मुझे यह भी कहना चाहिये कि इस बात को स्वीकार करने में मुझे किसी प्रकार की हिचिकिचाहट नहीं है कि एक बीर पुरुष की श्राहिंसा. यदि इसका व्यापक रूप से प्रयोग किया जाय तो हिंसा को अनावश्यक सिद्ध कर देगी। लेकिन ऐसा अहिंसा के अभाव में मुझे चाहिए कि इस क्रान्ति को प्रगति को रोकने तथा इसको असफल बनाने के लिए धर्म शास्त्र की सूदमताओं से ढकी हुई कायरता को स्थान न दूं।

कान्ति के श्रन्तिम श्रध्याय की पेचीदिगयों को स्पष्ट रूप में समम कर, हमें श्रपनी सेनाश्रों को तैयार श्रीर संगठित करना है श्रीर उन्हें श्रनुशासन की शिक्षा तथा ट्रेनिझ देनी है। जो भी कुछ हम करें, निरन्तर हमें इस बात को ध्यान में रखना चाहिए कि हमारा यह कार्य केवल पड़यन्त्र रूप में ही नहीं होगा। यह जन-समृह का सर्वाङ्गोण विद्रोह होगा श्रीर यही हमारा लह्य है। इस्रालए हमारे विशाल टेक्निकल कार्य के साथ-साथ हमें जन-समृह में, गांवों के छपकों, कारखानों, खानों, रेलों तथा श्रन्य स्थानों में काम करने वाले श्रमिकों में— प्रभावशाली कार्य करना चाहिए। हमें चाहिए कि हम सनमें निरन्तर प्रचार करें, उनकी वर्तमान कठिनाइयों में सहायता करें, उनको वर्तमान मांगों की लड़ाई के लिए उनका सङ्गठन करें। इमार विविधि कार्यों के लिए इनमें में चुने हुए सैनिक मरती करें श्रीर राजनीतिक तथा टेक्निकल दृष्टि से उनको द्रेनिङ्ग दें। शिच्चण के द्वारा थोड़े लोग वह सफलता प्राप्त कर सकते हैं, जिसे पहले हजारों लोग प्राप्त नहीं कर सके थे। प्रत्येक फिरके, ताल्लुके, थाने, कारम्वाने श्रीर वर्कशाप में या श्रम्य श्रीचोगिक केन्द्रों में हमारे सैनिक का एक ऐसा दल श्रवश्य होना चाहिए, जो श्रागमी विद्रोह के लिये मावनाश्रों श्रीर साममी की दृष्टि से मुसांज्ञत हों।

मारतीय सेना तथा सरकारी व्यवस्था के सम्बन्ध में भी हमें कार्य करना है। हमें आन्दोलन और प्रदर्शन सम्बन्धी कार्य करने हैं। स्कूलों, काजि जो और बाजारों में हमारे लिए कार्य है। रजवाड़ों में और भारत की सीनाओं पर भी कार्य करना है। यहां पर हमारी तैयारियों को अधिक साकार रूप में वर्णन करना मेरे लिए सम्भव नहीं है। इनना ही कह देना पर्याप्त है कि हमें अधिक कार्य करना है और प्रत्येक व्यक्ति के लिए कार्य है। बहुत-सा कार्य तो इसी समय किया जा रहा है। के किन अभी और विशाल कार्य करना वाकी है।

युवकों के श्रातिरिक्त इस समस्त कार्य को कीन पूरा कर सकता है ? क्या यह श्राशा करना श्रायाधिक है कि हमारे विद्यार्थी जिन्होंने श्रामी ही बड़ा गौरवपूर्ण उदाहरण उपस्थित किया है, अपने वीरतापूर्ण कार्यों का अनुसरण करते रहेंगे और जो वचन उन्होंने दिए हैं उनका । पालन करेंगे। न्स्वयं विद्यार्थी ही इसका उत्तर देंगे।

मुझे यह स्पष्ट कर देना चाहिए कि तैयारी का यह अर्थ नहीं है कि लड़ाई फुछ समय के लिये बन्द हो जायगी। नहीं, "मड़प" "सीमा चेत्र की कार्रवाई", "छोटी-मोटी मुठभेड़", "लुका-छिपी की लड़ाई", "गश्त"—यह सब जारी रहना 'चािए। यह तो धाक्रमण की तयारी ही है।

जनता में पूर्ण विश्वास श्रीर श्रपने लह्य में श्रद्धा रखते हुए हमें श्रागे बदना चाहिए। हमें दृदता से कदम रखना चाहिए। हमारा हृदय दृद् निश्चय की भावना से पूर्ण श्रीर हृष्टिकोण स्पष्ट होना चाहिए। मारतीय स्वतन्त्रता का सूर्य चितिज से अपर निकल श्राया है। हमारे सन्देह, मगड़े निष्क्रियता श्रीर श्रविश्वास के बादल इस।सूर्य पर श्रावरण हाल कर हमें कहीं अपने हो द्वारा उत्तन्न किए हुए श्रन्यकार में महाल दें।

श्चनत में, साथियो, में यह कहना चाहूँगा कि एक बार फिर श्चापके सम्मुख श्चपनी सेवाएं प्रस्तुत करके मुझे श्चनिर्वचनीय मुख श्चौर गौरव का श्चनुभव हुत्रा है। श्चापको सेवा करने में, हमारे नेता के श्चन्तिम शब्द "करो या मरो" मेरा पथ-प्रदर्शन करेंगे, श्चापका सहयोग मेरी शक्ति श्चौर श्चापका श्चादेश मेरी प्रसन्नता होगी।

भारत दे किसी स्थल से-

महान विश्वास घात

इघर दिल्ली में जय प्रकाश ने एक बार पंजाब के कार्य-कर्तात्रों का आवश्यक सम्मेलन बुलाया। अगस्त आन्दोलन में पंजाब कोई भी उल्लेख्य भाग नहीं ले रहा था-इसका उन्हें बड़ा आसंतोष था। वह पंजाब में भी व्यवस्थित आन्दोलन चाहते थे। और यह बताना व्यर्थ है कि इसी उद्देश्य से वह पंजाब का दौरा करना चाहते थे।

जय प्रकाश के लिये ब्रिटिश सरकार चुप नहीं थी, उसका भी मायावी जाल चारो त्रोर फैल रहा था। वह श्रव तक गिरफ्तार नहीं कर लिये गये थे यही त्राश्चर्यं की बात थी। त्रास्तीन में सांप रहते हुये भी वह कई बार बच गये। उनके साथियों में विभीपण जैसे लोग थे—त्रौर तारीफ यह कि जय प्रकाश का उन पर विश्वास था। कहा जाता है कि जय प्रकाश के एक साथी ने ही 'किश्मलिंग का पार्ट श्रदा किया।

श्रपनी गिरफ्तारी का हाल बताते हुये जय प्रकाश ने इस चीज पर स्वयं प्रकाश हाला है। वह कहते हैं 'एक जगह से दूसरी जगह घूमन रहने के बाद मैं सोचने लगा था कि अब मैं गिरफ्तार नहीं किया जा सकता। दिल्ली की यूनिट भी कुड़ निश्चिन्त हो गई थी, खौर यही कारण मेरी गिरफ्तारी का हुआ। ""मेरा विश्वास भ्रम सिद्ध हुआ।"

१७ सितम्बर १६४३ को जय प्रकाश दिल्ली से पेशावर की खोर रवाना हुए। रात में कोई घटना नहीं घटी और उन्हें शांति की निद्रा नसीब हुई। १८ सितम्बर को प्रातः काल ट्रेन अमृतसर पहुंची। उथों ही जय प्रकाश खिड़की के पास चाय लेने के लिये पहुंचे कि कुछ लोगों ने बाहर से डिब्वे का दर-वाजा खट खटाया। आगन्तुकों को यात्री समम्म कर उन्होंने खिड़की खोल उन्हें अन्दर आजाने को कहा। इन आगन्तुकों ने भीतर आकर इघर-उधर देखना प्रारम्भ कर दिया, वह सब के सब खाली हाथ थे। इतने में कुछ सिंखों के साथ एक गोरा भी आ पहुंचा। जय प्रकाश समम्म गये कि अब वह पुलिस के सिकंजे में हैं; उन्होंने गोरा आगन्तुक से पूछा—तुम कौन हो तुम्हारा क्या नाम है १ रेलवे के कोई आधिकारी तो नहीं हो १

'नहीं में रेलवे का कोई ऋधिकारी नहीं हूँ मगर मैं ऋपिका नाम जानना चाहता हूँ'—ऋागन्तुक ने कुछ दृढ़ता से कहा। 'मेरा नाम एस. पी. मेहता है'—जय प्रकाश ने उत्तर दिया।

सारा डिच्चा देख लेने के बाद उस गोरे पुलिस अधिकारी ने कहा-'मैं आपकी तलाशी लेना चाहता हूँ।'

तलाशी लेने पर जय प्रकाश के पास कुछ भी न मिला। जय प्रकाश की तलाशी लेने वाला व्यक्ति लाहौर का पुलिस सुपरिएटेएडेएट विलियम राविन्सन था। उसे घोर ऋाश्चर्य हुआ कि उनके पास पिस्तौल या ऐसी ही अन्य कोई वस्तु क्यों नहीं है ?

उसने बाद में जय प्रकाश को बताया कि उसे यह आदेश मिला था कि यदि वह (जय प्रकाश) गिरफ्तारी के समय कोई कठिनाई उपस्थित करें तो उन्हें गोली मार दी जाय।

पुलिस इस बार विजयो बनो मगर कैसे ? —यह भारतीय-हृदय के सममने का विषय है।

गोरे ऋधिकारी ऋोर सिख पुलिस मैंनों ने इस सेनानी को बन्दी बनाकर लाहौर किले में रखा ऋौर शक्ति भर यातनाएँ पहुँचाई ।

त्राज भो इस ऋ नीत काल की घटना को यादकर जय प्रकाश का हृदय दुःख से भर जाता है। इसिलए नहीं कि वह बन्दी बना लिए गए थे ऋौर न इसीलिए कि ऋगस्त कान्ति ऋसफल रही, उनके दुःख का कारण उस कान्ति को ऋगो न बढ़ा सकने की स्मृति में है।

लाहौर किले में जय प्रकाश को १६ महीने तक काल कोठरी में रखा गया। उन्हें कष्टित और कुंठित करने के कोई उपाय बाकी नहीं रखे गए। पंजाब, युक्त प्रदेश, बिहार और आसाम के उन सभी निर्देय अफसरों को, जिन्होंने पिछले आतंक वादी आन्दोलन को दबाने में ख्याति प्राप्त की थी, लाहौर पहुँचने का निमंत्रण मिला था। किले में पुलिस ने Torture Room बना रखा था-जहां जय प्रकाश की कोमल काया के साथ अमानवीय अत्याचार चलते थे। यहां पुलिस के कर अफसर जय प्रकाश से नित्य ही तरह-तरह के प्रश्न पूछतं, निर्देय पीड़ाएँ पहुँचाते, जिससे वह उनसे रहस्य की बातं कहलवा सकें।

लगातार कई-कई दिनों तक जय प्रकाश को धोने नहीं दिया जाता था। वह जिस कोठरी में रहते वह बड़ी तंग और अंधेरी थी-उसी सील भरी कोठरी में उन्हें सोना पड़ता था। हाथों में २४ घंटे हथकड़िएँ पड़ी रहतीं। वहां के अत्याचारों के खिलाफ उन्हें भूष हड़ताल भी करनी पड़ीं।

जय प्रकाश ने इस सम्बन्ध में भारतीय सरकार के गृह-सद्ग्य को पत्र लिखना चाहा, मगर उन्हें इसकी आज्ञा नहीं मिली।

पूर्णिमा वनर्जी ने जय प्रकाश को छुड़ाने के लिए लाहौर हाईकोर्ट में हैविश्रम कार्पस की दरखास्त दी थी, जिस पर वहस के लिए प्रसिद्ध बेरिस्टर पारदीवाला लाहौर पहुंचे श्रौर पंजाब की पुलिस की श्राज्ञा पर गिरफ्तार कर लिए गए। पीछे पारदी वाला को छोड़ दिया गया। म्वयं लाहौर हाईकोर्ट ने पंजाब की पुलिस की निन्दा की।

जो हो, इन सब बातों का यह प्रभाव हुआ कि जय प्रकाश

पर होने वाले अत्याचारों में बहुत कमी आ गई और वह डा० लोहिया के साथ आगरा सेन्ट्रल जेल को बदल दिए गए।

सन् ४४ के अन्त में आने वाला ब्रिटिश पार्लमेंटरी शिष्ट-मंडल जब आगरा पहुंचा तो मंडल के सदस्य श्री सोरेन्सन, श्रीमती निकोल और श्री कोरले ने जय प्रकाश से जेल में मुला-कात की। तीनों ही जय प्रकाश के व्यक्तित्व से अत्यन्त प्रभावित हुए। जय प्रकाश को अुड़ाने के लिये ब्रिटेन की मजदूर सभा के सदस्यों ने—जिनका स्थान पार्लियामेंट में था—भारत सरकार को तार दिए।

स्वयं महात्मा गांघो ने वायसराय को पत्र लिखकर जय-प्रकाश को छुड़ाने की मांग की थी। भारतीय इतिहास में यह बात भुलाने की बात नहीं कि वायसराय ने जय प्रकाश को सबसे खतरनाक व्यक्ति बताकर और यह कहकर कि उनकी पार्टी हिंसक मनोवृत्तियों के समीप रही है—देश रक्ता के नाम पर उन्हें छोड़ने से इन्कार कर दिया।

हाय रे पराधीन भारत!

श्चन्त में ११ श्रप्रेल '४६ को श्चागरा सेन्द्रल जेल से जय प्रकाश श्रपने साथी डा० लोहिया के साथ तब छोड़े गए जब श्चन्तर्कालीन सरकार बनाने के उद्देश्य से कैविनेट मिशन भारत श्चाया।

समाजवादी कार्यक्रम की आवश्यकता

कांग्रेंस के करांची ऋघिवेशन के प्रस्तावों को सामने रख कर ही कांग्रेस ने निर्वाचन संग्राम में भाग लिया 'है। अभी गत निर्वाचन संग्राम के अवसर पर भी कांग्रेस की अोर से जो घोषणा पत्र प्रकाशित किया गया—उसमें कांग्रेस का मुख्य ध्येय, वही करांची अधिवेशन का, देश की कोटि कोटि बुभुस्नु जनता को आर्थिक स्वाधीनता प्रदान करना और उसकी जीवन-यात्रा प्रणाली को समुन्नत बनाने का है।

इसमें सन्देह नहीं, कांग्रेस में मिलकर देश के सभी श्रेणी के राष्ट्रवादियों ने भाग लिया है और उसे विदेशी शासन से मुकाबला करने के लिए एक जबर्दस्त मोर्चा बनाया है। उम और नरम, गांघीवादी और समाजवादी, श्रहिंसा नीति में विश्वास करने वाले और श्रहिंसा को केवल राजनीतिक श्रस्त के रूप में प्रहण करने वाले, सभी विचार के लोगों ने कांग्रेस योग दान दिया है। उसके नेतृत्व को स्वीकार किया है और उसके कार्य कम को मानकर स्वातंत्रय संप्राम को शक्तिशाली बनाया है । यह निश्चित है कि कांग्रेस के आन्दोलन के फलस्वरूप देश की गरीबी, निरचरता एवं आज्ञान का निवारण होगा और जनता पहले की अपेचा अधिक सुखी, समृद्ध और संपन्न होगी। इस विचार से यदि यह कहा जाय कि कांग्रेस ने मौलिक अधिकारों के सम्बन्ध में जो प्रस्ताव स्वीकृत किया है और उसके आधार पर 'उसने अपना जो कार्यक्रम जनता के सामने रखा है, उससे जनता का कल्याण होगा और उसकी जीवन यात्रा-प्रणाली पहत की अपेचा समुन्नत होगी, तो इसमें किसी को आपांच नहीं होगी। कांग्रेस के इस जन-कल्याण के दावे को किसी प्रकार भी अस्वीकार नहीं किया जा सकता।

ाफर भी कांग्रेस आन्दोलन किस प्रकार क्रमशः गण-विष्त्व के मार्ग पर अप्रसर हुआ है इसका आभास १६४२ का विष्त्व देता है। जनता, आज की जनता सभी बातों की रपष्ट व्याख्या चाहती है। वह अरपष्टता के प्रति भी विष्त्व चाहने लगी है। कांग्रेस के वर्तमान संगठन और उसकी कार्य प्रणाली को देखते हुए—इसका आभास नहीं मिलता कि देश में वास्त-विक अर्थ में जनता का राज्य स्थापित होने देने की ज्ञमता उन कार्य-क्रमों में हैं। कांग्रेस की वर्तमान नीति में आमूल-परिवर्तन का स्वष्न नहीं पूरा हो सयता। कांग्रेस कार्यक्रम और समाजवादी कार्यक्रम के जो मौलिक भेद हैं—वह भेद जब तक बना हुआ है, तब तक यह नहीं कहा जा सकता कि कांग्रेस की नीति कोटि-कोटि बुभुक्ष जनता को सन्तोष दे सकती है। समाज तन्त्रवाद के सम्बन्ध में जिनकी धारणा स्पष्ट नहीं है, वह ही कांश्रेस के प्रस्ताव श्रीर कार्यक्रम में समाजवाद के श्रादर्श एवं मतवाद को पा सकते हैं।

कांग्रेस के नेता सर्वांश में पूंजीवाद के समर्थक हैं-ऐसा कहना श्रन्याय होगा, न-ही वह भऐसा चाहते हैं कि धनिक वर्ग द्वारा श्रमजीवियों का शोषण होता रहे। किसानों त्रौर मजदूरों के विरुद्ध घनिकों के अधिकारों का संरत्तण करने के लिए भी कांग्रेस के वर्तमान नेता तैयार नहीं हो सकते हैं ऐसा फरना उनके लिए हितकर नहीं रहेगा मगर कांत्रेस का जो कार्यक्रम है उसमें पूंजी का महत्व है, धनतन्त्र के श्रभ्यदय को वह रोक नहीं सकते। जन साधारण की जीवन-यात्रा प्रणाली उससे अच्छी हो सकती है, उसकी अपनी चीज नहीं हो सकती। श्रमिकों के लिए उपयुक्त वेतन की अवस्था, काम करने के निर्दिष्ट घंटे, सन्तोष जनक वातावरण, बुढ़ापे में पेंशन, रोग श्रौर बेकारी से रचा आदि बातें आज संसार के पूंजीवादी देशों में भी लभ्य हैं। धनिकों ब्रारा शामित, समस्त पूंजीवादी देशों की मरकारों ने यह सब सुविवार्ये श्रमिकों को प्रदान करदी हैं। ऐसा करने में उनके स्वार्थ पर किसी भी रूप में श्राघात नहीं पहुंचा है। इङ्गलैंड जैसे साम्राज्यवादी देश में भी वहां के श्रीमकों को यह सब सुविवाएँ प्रथम से ही प्राप्त हैं —तो क्या वहां जन साम्य है १

भारतीय स्वतन्त्रता का श्रादर्श, इतना निम्न रखकर—

स्वराज्य का स्वप्न देखना व्यर्थ है। यहां के मजदूरों के लिए कुछ बढ़ी हुई सुविवायें ही नहीं चाहिए। उन्हें अपने लिए और अपना काम करने का विश्वास अपेत्तित है।

किसानों श्रौर खेतिहर मजदूरों की श्रवस्था को देखते हुए, एक बार कोई भी हृदय यह सोचने को वाध्य होगा कि इनको सुखदजीवन दंने त्र्यौर उन्नत बनाने का प्रयास—सुघारों से पूरा नहीं होने का है। रोग इतना असाध्य हो गया है कि सुघारों की दवा काम नहीं कर सकती—इन्हें बचाने के लिए, जीवित रखने के लिये पुंजीवाद को-पूंजी के सभी तंत्रों को एक बार मिटाना ही पड़ेगा। विभिन्न प्रांतों में भूमि-प्रणाली भिन्न-भिन्न हैं, कहीं जमीदारी प्रथा प्रचलित है, कहीं रैयतवारी प्रथा। खेत जोतने वाले किसान ऋौर सरकार के बीच न माछ्म कितने शोषण-कर्त्ता हैं, जिनके ब्रारा किसानों का शोपण होता है। जहां जमीदारी प्रथा नहीं है, वहां भी ऋषि कांश भूमि पर थोड़े से लोगों का मालिकाना हक है। किसानों के हाथ से जमीन छिनकर ऐसे लोगों के हाथों में चली जा रही है, जिनका काम खेती करना नहीं है। खेतिहर मजदूरों की संख्या बढ़ती जा रही है-पहले के किसान त्राज खेत मजदूर हैं। ऐसी स्थिति में किसान श्रौर सरकार के बीच जो लोग जमीन के हकदार हैं— जमीन्दार, मालगुजार और तालुकेदार किंवा इसी तरह के दूसरे लोग-- उन्हें मिटाना ही पड़ेगा। हरजाना देकर उनका हक सर-कार हासिल करले - इससे किसानों की दशा में सुधार नहीं हो सकता। हरजाना देकर हक खरीदना तो अत्यन्त अव्यवहारिक है। स्वयं महात्मा गांधोने भी लुई फिशर के साथ होने वाली बात-चीत में यह स्वीकार किया है कि जमींदारी प्रथा का, हरजाना देकर, विनष्टी-करण अव्यवहाकि है—आथिक-दृष्टि से घातक भी है।

त्रौर भी, जमींदारी प्रथा के न रहने पर भी श्रिषकांश भूमि के ऊपर थोड़े से घनिक किसानों का मालिकाना हक बना हो रहेगा। श्रागे चलकर उनके भोतर भी बहुत से जोतदार हो जायंगे, जिनके श्रम का वह शोषण करेंगे। खितिहर किसानों की श्रवस्था ज्यों की त्यों बनी रहेगी। इनके पास इतने पैसे कहां होंगे कि वह जमोन खरीद सकें १ मोलिक श्रिषकारों में कहा गया है कि खेतिहर मजदूरों को कीतदास की श्रवस्था से मुक्त कर दिया जायगा, मगर यह मुक्ति क्या इनकी वास्तविक मुक्ति होगी १ गांव छोड़कर यह शहरों को श्रार दौड़ेंगे श्रौर वहां कल-कारखानों में मजदूर बनकर काम करेंगे। इस तरह घनिक वर्ग को घनोत्पादन के लिए श्रौर भी श्रिषक संख्या में मजदूर मिलते रहेंगे।

खेतिहर मजदूरों को जमींदारों से जो स्वाधीनता मिलगी उसको वह फिर धनिक वर्ग के निकट प्रतियोगिता में कम मूल्य में विकय करने के लिये वाष्य होंगे। कृषि-प्रथा में सुधार होने, वैद्यानिक प्रणाली से खेती करने और समवाय कृषि प्रणाली प्रचित्ति होने से किसान खुशहाल तो होंगे, जमीन की उवेरा शक्ति बढ़ेगो—मगर सब कुछ होने पर इस प्रयोग से भी कोटि-कोटि जनों की गरीबी का नाश नहीं होगा।

कृषि भूमि प्रणालो में आमूल परिवर्तन करने तथा मालिकाना हक को हटाकर भूमि का राष्ट्रीय करण करने के संबन्धमें कांग्रेस-कार्यक्रम में कोई स्पष्टी करण नहीं है। ध्वंशोन्मुख जमीदारी प्रथा और पंगु धन-तंत्र की प्रथा दोनों हो जब तक किसी न किसी रूप में कायम रहेगी तब तक समाज-व्यवस्था में आमूल परि-वर्तन नहीं हो सकता।

भारतीय स्वराज्य में सब प्रकार के मालिकाना इक का विलोप करना होगा। भूमि राष्ट्र को संपत्ति होगी और उस पर समस्त जनता का अधिकार होगा।

प्रधान-प्रधान व्यवसायों का राष्ट्रीय करण करने — खान, जंगल आदि पर सरकारी आधिकार जमाने के लिए भी आज कांग्रेस का नेता वर्ग कृत संकल्प कहां दीखता है ? इंगलेएड की नौजूदा सरकार का कदम बैंक आफ इंगलेएड के राष्ट्रीय करण के लिये उठता है मगर भारत ?

यह प्रत्यत्त है कि भारत का कल्याण समाजवादी कार्यक्रम को ऋपनाए विना कभी संभव नहीं है।

जा तक भारत परतंत्र है -- कहने वाले भले ही यह कहने

की बिडम्बना करें कि भारत स्वतंत्र हो गया, वह स्वातंत्र्य मन्दिर के मुख्य द्वार पर श्रागया—जब तक उसके हाथों में कुछ करने की शक्ति नहीं श्रा जाती, तब तक देश वासियों का ध्येय स्वाधीनता-लाभ करना ही हो सकता है। पराधीन देशों में प्रधानतः दो ही दल हो सकते हैं—एक वह जो स्वाधीनता के पन्न में है श्रीर दूसरा स्वाधीनता विरोधी मगर देश के स्वाधीन होजाने पर यह प्रश्न श्रावश्यक हो जायगा कि किस प्रकार की शासन-पद्धांत प्रचलित होनी चाहिये श्रोर उस शासन-पद्धति में वास्तविक श्राधकार-सूत्र किस के हाथों में होना चाहिये?

समाज वादी दल—देश के सामने यही जीवन-जागृति का प्रश्न उपस्थित करता है।

को श्रभी श्रपना कर्तव्य सममना है। उसे विदेशी लुटेरों से लड़ना है श्रोर घर के शोषकों का भी श्रन्त करना है। दोनों ही भार उसे सँभालना है। उसे समाजवादी कार्यक्रम को राष्ट्रीय-नीति के रूप में लाने के लिये देशव्यापी संघटन करना होगा। यह कार्य श्रमसाध्य है इसके लिये दीर्घ श्रध्यवसाय, श्रात्म-विश्वास श्रोर श्रादर्श निष्ठा श्रावश्यक है।

जितने स्थायी स्वार्थ वाले दल हैं, वह संघटित होकर समाजवादी दल का मुकावला करेंगे और नाना उपायों से

[**5**X]

छल-बल कौशल का प्रयोग करेंगे। उनके पीछे संघटन श्रीर पूंजी का बल होगा।

श्रीर गोनों ही लड़ाई चल रहीं हैं-

ऐसे समय में देश का कर्तव्य है, कोटि-कोटि बुभुक्ष जनता का कर्तव्य है कि वह समाजवाद को समझे श्रीर समझे घनिक-तन्त्र को।

वरदान रूप में प्रकाश युग का संदेशवाहक जय प्रकाश उसके सामने है।

महात्मा जी, जवाहरलाल ऋौर जयप्रकाश

रामायण में एक-एक कर तीन नाम त्राते हैं—कथावस्तु के साथ, वह नाम हैं राम, लहमण त्रीर भरत। शत्रुहन आदि भी हैं त्रीर हैं केवल जानकारी के लिए। यह हमारी धारणा है त्रीरों की बात हम नहीं जानते।

तो हम कहना चाहते थे, राम के बाद रामायण की काया में लदमण ही स्रित व्याप्त हो रहे हैं, केवल एक गुण को लेकर वह गुण राम के पीछे चलने का है। वैसे यदि लदमण के चित्र की समीचा की जाय तो वह बहुत हा हल्के ठहरेंगे, मात्र कोधी, स्रिवनयशील स्रीर मुँह फट। स्रीर भरत १ हां, हम उनके लिए यही कहेंगे, उन्हें रामायण कार ने नहीं सममा, स्रब तक दुनियां की नजर भी उन्हें ठीक रूप में नहीं देख सकी, आशा है स्राने वाली नयी पीढ़ी पर—वह युग परख का होगा।

यही कुछ हाल भारत के वर्तमान राजनीति जगत की है।

हिर फिर कर तीन ही नाम सामने श्राते हैं। महात्मा जी, जवाहरलाल श्रीर जयप्रकाश। महात्मा जी, उनकी विचार घारा, देश पर उनका प्रभाव श्रोर उनकी पूजा, सभी चीजें श्रपनी जगह पर सही हैं। महात्मा जी अप्रतिम हैं, उनकी विचार-धारा राजनीति से वहीं श्रागे बढ़कर आध्यात्मिक रूप श्रपना चुकी है, देशवासियों के हृदय में उनका प्रभाव, देव-प्रभाव का आकर्षण रखता है और यही कारण है कि उनकी पूजा की श्राड़ में असंख्य अवसर वादी प्राणी अपनी कमजोरी, श्रपना विकृत रूप और अपना पतन शील श्रासन सभी को आकर्षक बनाने में समर्थ हैं।

'राम एक तापस तियतारी, नाम श्रमित खल कुमिति सुधारी।'

बचाव को कोई राह नहीं सूभने पर कोई भी महात्मा गांघी की आड़ लें सकता है। महात्मा जी का त्याग ऋौर प्रभाव उसकी रहा करेगा ही।

दूसरी जगह पर जवाहरलाल हैं। लदमण के अवतार। उन्हें! मिला है—उनकी यह जगह महात्मा जी के द्वारा विरासत में। यह बात अलग महत्व रखती है कि वह सर्वांश में महात्मा जी की नीति के पुजारी नहीं हैं। स्वभाव वश कभी-कभी उबाल खा जाते हैं। उनकी कर्तव्य निष्ठा में—गिने-चुने लोग ही ठहरेंगे। लदमण की तरह ही कभी-कभी वह ऐसी बात भी कह जाते हैं, जो मर्यादा की सीमा से बाहर की बात हो जाती है।

तीसरे स्थान पर हैं जय प्रकाश—प्रकाश युग के अप्रदूत।

उन्हें श्रधिकार नहीं चाहिये—ितरपृह सेवा-पथ पर बढ़ना उन्हें प्रिय है। स्वयं हो वह श्रधिकारों की उपेत्ता करने हैं सो बात नहीं है—प्रत्येक कर्तव्यव्रती के लिये उनका संदेश है, श्रधिकार-मद से बचने के लिये। पद पर पहुँच कर मनुष्य कुछ का कुछ बन जाता है, खासकर यदि वह पद श्रामक श्रोर स्वत्व-हीन हुश्रा तो श्रोर भी मिट्टी पलीद होती है।

प्रमाण में प्रांतीय श्रमेम्बली ही नहीं, केन्द्रीय धारासमा श्रीर श्रन्तर्कालीन सरकार का उदाहरण सामने है।

सत्य खूबसूरत नहीं होता मगर उसका परिणाम बहुत ही खूबसूरत होता है।

जय प्रकाश ने बहुत दिनों पहले ही कहा था कि कांग्रेस जैसे ही पद पहण की श्रोर जायगी वैसे ही उसे प्रतिकांति का सामना करना पड़ेगा। श्रंग्रेजों के यहां रहते यह कभी संभव नहीं कि कांग्रेसी कुछ कर सकें। श्राज नेहरू जी को सीमाप्रांत की यात्रा में जो कुछ देखना श्रोर सुनना-सहना पड़ा, वह किसके द्वारा ? विहार में सैनिकों ने गोली के घाट हिन्दुश्रों को उतार दिया—इससे किस की शान बढ़ गई, किसकी इज्जत पर पानी फिर गया, यह पदाधिकारी बनकर नहीं समभा जा सकता। हम मानते हैं—वह गोली कांड जवाहर लाल की श्राज्ञा पर नहीं हुआ मगर सवाल जवाहर लाल का नहीं है—वहां के मिनिस्टरों, सर्व श्री बदरी नाथ वर्म्मा, सैयद महमूह,

श्रानुमह नारायण सिंह श्रोर श्रीकृष्ण सिंह का भी सवाल नहीं है, भले ही श्री कृष्ण सिंह कहते रहें गोली मैने चलवाई—सैयद महमूद श्रागे बढ़ कर कहें, नहीं इसमें दोष मेरा है, फिर भी बात वहीं रहती है। वह सब के सब 'कुब्र' भी नहीं हैं —कांग्रेस सब कुब्र है श्रोर उसो का 'पोजीशन' खराब हुश्रा है। बादशाह खान ने साफ-साफ परिस्थित को सामने रख दिया है। ऐसी हालत में पद महण के पहले देश को श्रंमेजों के प्रभाव से मुक्त करना है श्रोर यह काम पद महण कर लेने से नहीं हो सकता। पद महण कर लेने के बाद जवाहर बिहार का दौग भर कर सकते हैं बंगाल पहुंचने का साहस नहीं श्रपना सकते। जवाहर को इस स्थिति में क्यों पहुंचना पड़ा—केवल पद महण को लेकर।

जय प्रकाश ने यही सोचकर पद प्रहण का विरोध किया और युद्ध के लिये कांग्रेस को उत्साहित किया। पद प्रहण करने वाले, श्राज नहीं कल इस गलती को महसूस करेंगे, हां, उनकी स्थिति, बाजी लौटा लेने की स्थिति उस समय नहीं होगी।

देश में आज हजारों जानें दंगों में चली गईं। इतनी ही जानें यदि अंग्रेज सिपाहियों की संगीनों की भेंट करदी जाती तो न तो कांग्रेस को अपना राष्ट्रीयपने का दावा त्याग करना पड़ता और न बंगाल को ही खून के आंसू रोना पड़ता। शासक बन चुकने के बाद नेता अपने नेतृत्व को श्रञ्जूता लाकर फिर्से

जनता के सामने नहीरख सकता। हमें नेताश्रों की श्रावश्यकता है न कि शासकों की। जवाहरलाल का शासन श्रभी हमें नहीं चाहिए, जरूरत है नेतृत्व की।

फिर भी दूसरी श्रोर हम देखते हैं कि छोटे दिमाग के कांग्रेसी नेता समाजवादी दल पर यह श्रा होप करते हैं कि वह कांग्रेस में भेद श्रीर फूट पैदा कर रहा है श्रीर विधान परिषद् के विरोध में प्रचार एवं कांग्रेसी नेतृत्व पर संदेह का भाव बढ़ा रहा है।

त्रिटेन के हाथों से ताकत छीन लेने के श्रभिप्रायः से अपनी श्रास्ति लड़ाई के लिए यदि हम शक्ति संचित नहीं करते तो गृह युद्ध श्रौर प्रतिगामी शक्तियों की सहायता से हम ब्रिटिश साम्राज्य शाही को फिर पदार्पण करते देख सकते हैं। हर हालत में मध्य कालीन सरकार की स्थिरता और उसकी शक्ति तथा विघान परिपद् की इच्छा को कार्यान्वित करना उस शक्ति पर निर्भर होगा जिसको हम भारत के खेतों श्रौर खिलहानों, कारखानों श्रौर सड़कों पर संचित एवं एकत्र करेंगे। इस श्रोर हमारा ध्यान कहां है ? यह संघटित जन शक्ति की प्रभावकारिता तथा शासन-परिवर्तन के लिए उसकी तत्परता पर भी निर्भर होगा जो ब्रिटिश सत्ता के इस देश से पूर्णतः श्रौर तत्काल हट जाने की हमारी मांग के पीछे होगी।

समाजवादी कांग्रेसी नेतृवर्ग के विरुद्ध संदेह नही उत्पन्न

करना चाहते पर वह आत्म तुष्टि जैसी उस खतरनाक भावना को दूर करने के लिए कटिवद्ध हैं जो राष्ट्रीय लोक-तंत्र वादी क्रांति का विध्वंश तक कर सकती हैं।

इसी खतरे का मुकाबला करने के लिए विपरीत स्थिति में भी जय प्रकाश आज भो कांग्रेस कार्य समिति में हैं।

एक बात श्रोर भी-

कांमेस अपने को लड़ाकू संस्था मानती है मगर एकही व्यक्ति के दोनों जगह रहने का परिणाम यह हुआ है कि सरकारी कामों का दायित्व भी कांमेसपर आगया है। यह स्पष्ट है कि प्रांतकी कांमेस सरकारें और केन्द्र की अस्थायी सरकार जनताकी राष्ट्रीय भावनाओं का पूरा प्रतिनिधित्व नहीं करती। कुछ लोग पदासीन हैं और शेष उनकी प्रतिष्ठा के संस्थापन में लगे हैं। राष्ट्रीय संप्राम का स्वरूप मिटता जैसा लगता है। जनता से अपील करने के स्थान पर नेता गण नौकर शाही के द्वारा आदेश देने लगे हैं। जनता की दुरवस्था की जांच कराई जाती है तो उन्हीं कर्मचारियों से जिनके हाथ, ४२ की रिक्तम होली के रंग में अब भी लाल हैं।

फल सामने है—चारो श्रोर श्रसन्तोष चारो श्रोर हड़ताल। युद्धोत्तर काल है, फौजी कानूनों का शिकंजा कुछ ढीला हुश्रा है—लोग श्रपनी व्ययता संभाल नहीं पा रहे हैं। सभी त्रस्त- समारोहों को, कम्यूनिस्टों द्वारा आयोजित, कांग्रेस सरकारों को तंग करने का पड़यन्त्र नहीं कहा जा सकता। कांग्रेस का मंत्रि-मंडल इस समस्या का हल शक्ति प्रयोग से करना चाहता है— वह आगामी 'कल' को भूल रहा है।

प्रश्न हो सकता है—स्वयं महात्मा जी इस बिगड़े रवैये को कैसे देख रहे हैं, मगर हम कहेंगे, कांनेस का 'अन्तरंग गुट' महात्मा जी पर भी पूर्णतः छाया हुआ है। अपना काम उनसे सब बना लेते हें और उनकी कम सुनी जाती है। दिख्ली की गत अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी में—ऐसे ही गुट वालों ने देखा विरोध तगड़ा है, बस १४-२० मिनट के लिए गांधी जी को लाकर मंच पर स्थापित कर दिया। जब वह कहते हैं कि जिन्हें गोली चलानी हो वह मंत्रि-मंडलों से हट जांय तो कोई सुनने वाला नहीं। कराची कांग्रेस के मौलिक अधिकारों वाले प्रस्ताव में कहा गथा है, भारतवर्ष में सबसे ऊँचा वेतन ४००) होगा। मंत्रियों के १४००) और पार्लमेंटरी सेकेटरियों के ७४०) मासिक वेतन का महात्मा जी 'हरिजन' में सार्वजनिक रूप में विरोध कर चुके हैं मगर किसने लेना वन्द किया ?

उस समय हमें बड़ा दुख हुआ था जब बदनाम कम्यूनिस्टों के मुख पत्र 'जन-युग' में बिहार के मिनिस्टर—नहीं प्रीमियर किहए—श्री कृष्ए सिंह और कार्यानन्द शर्मा पर तुलनात्मक व्याख्या पेश करते हुए कहा गया था कि नेता का जीवन अपना कर शर्माजी अपनी बची-खुची संपत्ति से भी हाथ वो बैठे और श्रीमियर साहब दरिद्रावस्था से ऊपर उठकर खासे जमींदार के रूप में आ गए—िकस तरह ?"—हमें क्षुब्ब होकर भी चुप ही रहना पड़ा, जवाब देने की शक्ति हम में नहीं आई—यह हमारी स्थिति है।

हम जानते हैं कम्यूनिस्ट होने के पाप के कारण कार्यानंद शर्मा निर्वाचन-संप्राम में श्रीकृष्ण सिंह के संमुख नहीं टिक सके मगर क्या आगे भी हमारा काम इसी तरह चलता रहेगा ? पूंजीतंत्र हमें ऋधिक दिनों तक स्थिर नहीं रहने देगा।

शेष में—हम इतना विश्वास रखते हैं कि जय प्रकाश के उद्भव से, समाज वादी कार्यक्रम के विश्तार से नेताशाही को पहला घका लग चुका है। यह दुर्भाग्य है, निश्चय ही दुर्भाग्य है—जिसको लेकर हम अवश्यंभावी से दृष्टि हटाकर परिवर्तन की प्रक्रिया को सरल नहीं बना रहे हैं। अब भी हम व्यक्तियों के मोह में फँसे हैं। राजा जी के आंसू—'अन्तरंग गुट' पोंछ सकता है, उन्हें केन्द्रीय सरकार में पदासीन कर मगर मद्रास प्रांत उनकी करनी को भुला नहीं सका सो नहीं भुलाएगा।

त्राज संसार की राजनीति तेजी से करवट बदलती हुई समाज वाद की त्रोर जा रही है, भारतीय राष्ट्रीयता को भी अन्ततः इसी सांचे में ढलना होगा। भारत का लेनिन होने का

[88]

गौरव किसे होगा १—यह समकते के लिए हम अपना शिर एठाकर आगे की ओर देख सकते हैं।

दृष्टि पथ में कोई सामने है जरूर श्रीर वह है 'जय प्रकाश'

 \star

प्रतीचा कीजिए हमारा आगामी आकर्षण

जय प्रकाश की वाग्री

